



Unterrichtsinhalte im Schuljahr 2025/26
am Annette-von-Droste-Hülshoff-Gymnasium

Inhalt

Biologie	3
Chemie	9
Chinesisch	15
Deutsch	18
Diff. Biologie-Chemie	22
Diff. Geschichte-Politik-Erdkunde	24
Diff. Informatik	25
Diff. Kunst - Musik	26
Englisch	27
Erdkunde	34
Französisch	38
Geschichte	43
Informatik	48
Kunst	51
Latein	55
Mathematik	57
Musik	61
Pädagogik	63
Physik	66
Praktische Philosophie/Philosophie	68
Religion (evangelisch)	72
Religion (katholisch)	75
Spanisch	80
Sport	88
Wirtschaft-Politik-Sozialwissenschaften	95

Biologie

Biologie	Jahrgang 5
Inhalte:	<p>Vielfalt und Anpassungen von Lebewesen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Biologie erforscht das Leben • Wirbeltiere in meiner Umgebung • Tiergerechter Umgang mit Nutztieren • Erforschung von Bau- und Funktionsweise der Pflanzen • Vielfalt der Blüten – Fortpflanzung von Blütenpflanzen <p>Mensch und Gesundheit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bewegungssystem – Grundprinzip von Bewegung

Biologie	Jahrgang 6
Inhalte:	<p>Mensch und Gesundheit:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ernährung und Verdauung – Energie für den Körper • Atmung und Blutkreislauf – Nahrungsaufnahme allein reicht nicht <p>Sexualerziehung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pubertät – Erwachsen werden • Fortpflanzung – Ein Mensch entsteht

Biologie	Jahrgang 7
Inhalte:	<p>Mensch und Gesundheit:</p> <p>Nahrung – Leben braucht Energie und Gewicht</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesunde und ausgewogene Ernährung • Thematisierung von Essstörungen <p>Ökologie und Naturschutz:</p> <p>Bestandsaufnahme und Erforschung eines Ökosystems</p> <ul style="list-style-type: none"> • Merkmale eines Ökosystems • Energiefluss und Stoffkreisläufe • Naturschutz und Nachhaltigkeit

Biologie	Jahrgang 8
Inhalte:	<p>Evolution: Vielfalt und Veränderung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entwicklung des Lebens auf der Erde • Grundzüge der Evolutionstheorie • Evolution des Menschen <p>Mensch und Gesundheit - Immunbiologie: Krankheitserreger erkennen und abwehren</p> <ul style="list-style-type: none"> • virale und bakterielle Infektionskrankheiten • Bau von Bakterien und Viren • unspezifische und spezifische Immunreaktion • aktive und passive Immunisierung <p>Mensch und Gesundheit - Neurobiologie: Signale senden, empfangen und verarbeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reiz-Reaktions-Schema • einfache Modellvorstellungen zu Neuron und Synapse • Auswirkungen von Drogenkonsum • Reaktionen des Körpers auf Stress

Biologie	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Mensch und Gesundheit – Hormone:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hormonelle Regulation • hormonelle Blutzuckerregulation • Diabetes <p>Sexualität des Menschen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Umgang mit der eigenen Sexualität • Hormonelle Steuerung des Zyklus • Familienplanung und Empfängnisverhütung

Biologie	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Cytogenetik: Gene – Puzzle des Lebens</p> <ul style="list-style-type: none"> • DNA, Chromosomen • Zellzyklus, Mitose und Zellteilung • Meiose und Befruchtung

	<ul style="list-style-type: none"> • Karyogramm, artspezifischer Chromosomensatz des Menschen, • Genommutation • Pränataldiagnostik <p>Genetik: Regeln der Vererbung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gen- und Allelbegriff • Familienstammbäume
--	---

Biologie	Einführungsphase (EF)
Inhalte:	<p>Aufbau der Zelle:</p> <ul style="list-style-type: none"> • prokaryotische Zelle • eukaryotische Zelle: Zusammenwirken von Zellbestandteilen, Kompartimentierung, Endosymbiontentheorie • Vielzeller: Zelldifferenzierung und Arbeitsteilung • Mikroskopie <p>Genetik der Zelle:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mitose: Chromosomen, Cytoskelett • Zellzyklus: Regulation • Meiose • Rekombination • Karyogramm: Genommutationen, Chromosomenmutationen • Analyse von Familienstammbäumen <p>Biochemie der Zelle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stoffgruppen: Kohlenhydrate, Lipide, Proteine • Biomembranen: Transport, Prinzip der Signaltransduktion, Zell-Zell-Erkennung <p>Physiologie der Zelle</p> <ul style="list-style-type: none"> • Energieumwandlung: ATP-ADP-System, Redoxreaktionen • Anabolismus und Katabolismus • Enzyme: Kinetik, Regulation • physiologische Anpassungen: Homöostase

Biologie: Qualifikationsphase: Neurobiologie

im Grundkurs

im Leistungskurs

<i>Grundlagen der Informationsverarbeitung</i>	
<ul style="list-style-type: none"> Bau und Funktionen von Nervenzellen: Ruhepotenzial, Aktionspotenzial, Erregungsleitung 	<ul style="list-style-type: none"> Bau und Funktionen von Nervenzellen: Ruhepotenzial, Aktionspotenzial, Erregungsleitung, primäre und sekundäre Sinneszelle, Rezeptorpotenzial
<ul style="list-style-type: none"> Synapse: Funktion der erregenden chemischen Synapse, Stoffeinwirkung an Synapsen, neuromuskuläre Synapse 	
	<ul style="list-style-type: none"> Hormone: Hormonwirkung, Verschränkung hormoneller und neuronaler Steuerung
	<p><i>Neuronale Plastizität</i></p> <ul style="list-style-type: none"> Verrechnung: Funktion einer hemmenden Synapse, räumliche und zeitliche Summation Zelluläre Prozesse des Lernens Störungen des neuronalen Systems
<i>Fachliche Verfahren</i>	
<ul style="list-style-type: none"> Potenzialmessungen 	
	<ul style="list-style-type: none"> Neurophysiologische Verfahren

Biologie: Qualifikationsphase: Stoffwechselfysiologie

im Grundkurs

im Leistungskurs

<i>Grundlegende Zusammenhänge bei Stoffwechselwegen</i>	
<ul style="list-style-type: none"> Zusammenhang von aufbauendem und abbauendem Stoffwechsel, Stoffwechselregulation auf Enzymebene 	
<ul style="list-style-type: none"> Stofftransport zwischen Kompartimenten 	
<ul style="list-style-type: none"> Chemiosmotische ATP-Bildung 	
<ul style="list-style-type: none"> Redoxreaktionen, Energieumwandlung, Energieentwertung, ATP-ADP-System 	
<i>Aufbauender Stoffwechsel</i>	
<ul style="list-style-type: none"> Funktionale Anpassungen: Blattaufbau, Feinbau Chloroplast, Absorptionsspektrum von Chlorophyll, Wirkungsspektrum 	<ul style="list-style-type: none"> Funktionale Anpassungen: Blattaufbau, Feinbau Chloroplast, Absorptionsspektrum von Chlorophyll, Wirkungsspektrum, <i>Lichtsammelkomplex</i>
	<ul style="list-style-type: none"> Energetisches Modell der Lichtreaktion
<ul style="list-style-type: none"> Abhängigkeit der Fotosyntheserate von abiotischen Faktoren 	
<ul style="list-style-type: none"> Calvin-Zyklus: Fixierung, Reduktion, Regeneration 	
<ul style="list-style-type: none"> Zusammenhang von Primär- und Sekundärreaktionen 	
	<ul style="list-style-type: none"> C₄-Pflanzen

<i>Abbauender Stoffwechsel</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Feinbau Mitochondrium • Stoff- und Energiebilanz von Glykolyse, oxidative Decarboxylierung, Tricarbonsäurezyklus und Atmungskette 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Energetisches Modell der Atmungskette • Alkoholische Gärung und Milchsäuregärung
<i>Fachliche Verfahren</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Chromatografie 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Tracer-Methode

Biologie: Qualifikationsphase: Ökologie

im Grundkurs

im Leistungskurs

<i>Strukturen und Zusammenhänge in Ökosystemen</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Biotop und Biozönose: biotische und abiotische Faktoren • Einfluss ökologischer Faktoren auf Organismen: Toleranzkurven, ökologische Potenz 	
<ul style="list-style-type: none"> • Stoffkreislauf und Energiefluss in einem Ökosystem: Kohlenstoffkreislauf, Nahrungsnetz 	<ul style="list-style-type: none"> • Stoffkreislauf und Energiefluss in einem Ökosystem: Kohlenstoffkreislauf, <i>Stickstoffkreislauf</i>, Nahrungsnetz
<ul style="list-style-type: none"> • Intra- und interspezifische Beziehungen: Konkurrenz, Parasitismus, Symbiose, Räuber-Beute-Beziehungen • Ökologische Nische 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Fortpflanzungsstrategien: r- und K-Strategien • Idealierte Populationsentwicklung: exponentielles und logistisches Wachstum
<i>Einfluss des Menschen auf Ökosysteme, Nachhaltigkeit, Biodiversität</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Folgen des anthropogen bedingten Treibhauseffekts • Ökosystemmanagement: Ursache-Wirkungszusammenhänge, Erhaltungs- und Renaturierungsmaßnahmen, nachhaltige Nutzung, Bedeutung und Erhalt der Biodiversität 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Hormonartig wirkende Substanzen in der Umwelt • Ökologischer Fußabdruck
<i>Fachliche Verfahren</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Erfassung ökologischer Faktoren und qualitative Erfassung von Arten in einem Areal 	<ul style="list-style-type: none"> • Erfassung ökologischer Faktoren und qualitative <i>und quantitative</i> Erfassung von Arten in einem Areal

Biologie: Qualifikationsphase: Genetik und Evolution

im Grundkurs

im Leistungskurs

<i>Molekulargenetische Grundlagen des Lebens</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Speicherung und Realisierung genetischer Information: Bau der DNA, semikonservative Replikation, Transkription, Translation 	
<ul style="list-style-type: none"> • Regulation der Genaktivität bei Eukaryoten: Transkriptionsfaktoren, Modifikationen des Epigenoms durch DNA-Methylierung 	<ul style="list-style-type: none"> • Regulation der Genaktivität bei Eukaryoten: Transkriptionsfaktoren, Modifikationen des Epigenoms durch DNA-Methylierung, <i>Histonmodifikation</i>, <i>RNA-Interferenz</i>
<ul style="list-style-type: none"> • Zusammenhänge zwischen genetischem Material, Genprodukten und Merkmal: Genmutationen 	
<ul style="list-style-type: none"> • Genetik menschlicher Erkrankungen: Familienstammbäume, Gentest und Beratung, Gentherapie 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Krebs: Krebszellen, Onkogene und Anti-Onkogene, personalisierte Medizin
<i>Entstehung Entwicklung des Lebens</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • Synthetische Evolutionstheorie: Mutation, Rekombination, Selektion, Variation, Gendrift, adaptiver Wert von Verhalten, Kosten-Nutzen-Analyse, reproduktive Fitness, Koevolution, Abgrenzung von nicht-naturwissenschaftlichen Vorstellungen 	
<ul style="list-style-type: none"> • Stammbäume und Verwandtschaft: Artbildung, Biodiversität, populationsgenetischer Artbegriff, Isolation, molekularbiologische Homologien, ursprüngliche und abgeleitete Merkmale 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Sozialverhalten bei Primaten: exogene und endogene Ursachen, Fortpflanzungsverhalten
	<ul style="list-style-type: none"> • Evolution des Menschen und kulturelle Evolution: Ursprung, Fossilgeschichte, Stammbäume und Verbreitung des heutigen Menschen, Werkzeuggebrauch, Sprachentwicklung
	<i>Fachliche Verfahren</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • PCR
	<ul style="list-style-type: none"> • Gelelektrophorese
	<ul style="list-style-type: none"> • Gentechnik: Veränderung und Einbau von DNA, Gentherapeutische Verfahren

Chemie

Chemie	Jahrgang 7
Inhalte:	<p><u>Stoffe, Teilchen und Stoffeigenschaften:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • messbare und nicht-messbare Stoffeigenschaften • Gemische und Reinstoffe • einfache Stofftrennverfahren • erste Teilchenvorstellungen <p><u>Chemische Reaktion</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Stoffumwandlung und chemische Reaktion • Energie und Energieumwandlung bei chemischen Reaktionen • Umkehrbarkeit chemischer Reaktionen • Gesetz von der Erhaltung der Masse • Erstes Atommodell • chemische Elemente und Verbindungen • charakteristische Nachweisreaktionen in der Chemie <p><u>Verbrennung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Wie entstehen Brände? Wie kann man sie Verhindern und löschen • Verbrennung als Reaktion mit Sauerstoff
Chemie	Jahrgang 8
Inhalte:	<p><u>Metalle und Metallgewinnung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Zerlegung von Metalloxiden • Sauerstoffübertragungsreaktionen (Begriffe Reduktion und Redoxreaktion müssen nicht eingeführt werden) • edle und unedle Metalle • Metallrecycling <p><u>Elemente und ihre Ordnung</u></p>

	<ul style="list-style-type: none"> • physikalische und chemische Eigenschaften von Elementen der Elementfamilien: Alkalimetalle, Halogene, Edelgase (Erdalkalimetalle sind vertiefend möglich) • Periodensystem der Elemente • differenzierte Atommodelle • Atombau: Elektronen, Neutronen, Protonen, Elektronenkonfiguration <p><u>Salze und Ionen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ionenbindung: Anionen, Kationen, Ionengitter, Ionenbildung • Eigenschaften von Ionenverbindungen: Kristalle, Leitfähigkeit von Salzschnmelzen/-lösungen • Gehaltsangaben • Verhältnisformel: Gesetz der konstanten Massenverhältnisse, Atomanzahlverhältnis, Reaktionsgleichung <p><u>Molekülverbindungen (ggf. erst in Jgst. 9)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • unpolare und polare Elektronenpaarbindung • Elektronenpaarabstoßungsmodell: Lewis-Schreibweise, räumliche Strukturen
--	---

Chemie	Jahrgang 9
Inhalte:	<p><u>Chemische Reaktionen durch Elektronenübertragung</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaktionen zwischen Metallatomen und Metallionen • Oxidation, Reduktion • Energiequellen: ein Galvanisches Element, ein Akkumulator, eine Batterie, eine Brennstoffzelle • Eine Elektrolyse <p><u>Molekülverbindungen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • (ggf. Fortsetzung aus Jgst. 8)

	<ul style="list-style-type: none"> • Katalysatoren • unpolare und polare Elektronenpaarbindung • Elektronenpaarabstoßungsmodell: Lewis-Schreibweise, räumliche Strukturen, Dipolmoleküle • zwischenmolekulare Wechselwirkungen: Wasserstoffbrücken, Wasser als Lösemittel • Katalysator
--	--

Chemie	Jahrgang 10
Inhalte:	<p><u>Saure und alkalische Lösungen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Eigenschaften saurer und alkalischer Lösungen • Ionen in sauren und alkalischen Lösungen • Neutralisation und Salzbildung • einfache stöchiometrische Berechnungen: Stoffmenge, Stoffmengenkonzentration • Protonenabgabe und -aufnahme an einfachen Beispielen <p><u>Organische Chemie</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ausgewählte Stoffklassen der organischen Chemie: Alkane und Alkanole • Zwischenmolekulare Wechselwirkungen: Van-der-Waals-Kräfte • Treibhauseffekt • Makromoleküle: ausgewählte Kunststoffe

Chemie	Einführungsphase
Inhalte:	<p><u>KLP- IHF 1: Kohlenstoffverbindungen und Gleichgewichtsreaktionen¹</u></p> <p><u>Organische und anorganische Kohlenstoffverbindungen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Alkohole

¹ KLP-IHF = Inhaltsfeld des Kernlehrplans Chemie für die gymnasiale Oberstufe

	<ul style="list-style-type: none"> • Aldehyde, Ketone, Carbonsäuren • Ester, Fette, Kunststoffe <p><u>Gleichgewichtsreaktionen</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Reaktionsgeschwindigkeit • Chemisches Gleichgewicht <p><u>Stoffkreisläufe in der Natur</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kohlenstoffkreislauf <p><u>Nanochemie des Kohlenstoffs</u></p>
--	---

Chemie	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<p><u>KLP-IHF 2: Säuren, Basen und analytische Verfahren</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Protolysereaktionen: Säure-Base-Konzept nach Brønsted, Säure-/Base-Konstanten (KS, KB etc), Reaktionsgeschwindigkeit, chemisches Gleichgewicht, Massenwirkungsgesetz, pH-Wert-Berechnungen wässriger Lösungen von starken Säuren und starken Basen, LK zus.: Puffersysteme • analytische Verfahren: Nachweisreaktionen (Fällungsreaktion, Farbreaktion, Gasentwicklung), Nachweise von Ionen, Säure-Base-Titrationen von starken Säuren und starken Basen (mit Umschlagspunkt) • energetische Aspekte: Erster Hauptsatz der Thermodynamik, Neutralisationsenthalpie, Kalorimetrie (LK zus.: Lösungsenthalpie) • Ionengitter, Ionenbindung • LK zus.: Entropie, Löslichkeitsgleichgewichte <p><u>KLP-IHF 3: Elektrochemische Prozesse und Energetik</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Redoxreaktionen als Elektronenübertragungsreaktionen • Galvanische Zellen: Metallbindung (Metallgitter, Elektronengasmodell), Ionenbindung, elektrochemische

	<p>Spannungsreihe, elektrochemische Spannungsquellen, Berechnung der Zellspannung</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elektrolyse • alternative Energieträger • Korrosion: Sauerstoff- und Säurekorrosion, Korrosionsschutz <ul style="list-style-type: none"> • energetische Aspekte: Erster (LK: und zweiter) Hauptsatz der Thermodynamik, Standardreaktionsenthalpien, Satz von Hess, heterogene Katalyse, LK zus.: freie Enthalpie, Gibbs-Helmholtz-Gleichung <p><u>Inhaltsfeld 4: Reaktionswege in der Organischen Chemie, moderne Werkstoffe, (Q 1 und Q 2)</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • funktionelle Gruppen verschiedener Stoffklassen und ihre Nachweise: Hydroxygruppe, Carbonylgruppe, Carboxygruppe, Estergruppe, Aminogruppe • Alkene, Alkine, Halogenalkane • Elektronenpaarbindung: Einfach- und Mehrfachbindungen, Oxidationszahlen, Molekülgeometrie (EPA-Modell) • Konstitutionsisomerie und Stereoisomerie (cis-trans-Isomerie) • LK zus.: Mesomerie, Chiralität • inter- und intramolekulare Wechselwirkungen • Naturstoffe: Fette • Reaktionsmechanismen: Radikalische Substitution, elektrophile Addition, (LK zus.: nucleophile Substitution erster und zweiter Ordnung, elektrophile Erstsitution, Kondensationsreaktion (Estersynthese)) • Estersynthese: Homogene Katalyse, Prinzip von Le Chatelier LK zusätzlich: <ul style="list-style-type: none"> • koordinative Bindung: Katalyse • Farbstoffe: Einteilung, Struktur, Eigenschaften und Verwendung • analytisches Verfahren: Chromatographie <p><u>Moderne Werkstoffe:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunststoffe: Struktur und Eigenschaften, Kunststoffklassen (Thermoplaste, Duroplaste, Elastomere) • Kunststoffsynthese: Verknüpfung von Monomeren zu Makromolekülen, Polymerisation (LK: Mechanismus der radikalischen Polymerisation)
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Rohstoffgewinnung und -verarbeitung • Recycling: Kunststoffverwertung (LK zus.: Werkstoffkreisläufe) <p>LK zusätzlich:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Technisches Syntheseverfahren • Nanochemie: Nanomaterialien, Nanostrukturen, Oberflächeneigenschaften <p>Alle drei Inhaltsfelder werden sowohl im Grund- als auch im Leistungskurs thematisiert. Unterschiede ergeben sich in der fachlichen Tiefe und dem im Leistungskurs deutlich höheren experimentellen Anteil. Beispielsweise werden für das Inhaltsfeld 1 im Leistungskurs verschiedene Titrationsmethoden im Vergleich erprobt und analysiert, im Inhaltsfeld 2 lernt ein Leistungskurs sowohl die Faraday- als auch die Nernst-Gleichung kennen, im Inhaltsfeld 3 erfolgt eine vertiefte Auseinandersetzung mit den Reaktionstypen.</p>
--	---

Chemie	Qualifikationsphase 2
Inhalte:	<p>Fortsetzung aus Q 1</p> <p>Die genannten Inhalte werden sowohl im Grund- als auch im Leistungskurs thematisiert, jedoch in unterschiedlicher Tiefe.</p> <p>So werden im Leistungskurs die einzelnen Reaktionsschritte der besprochenen Synthesen detaillierter betrachtet und bewertet, die Anwendungsbeispiele sind komplexer. Zusätzlich wird im Leistungskurs der Aspekt der quantitativen Analytik von Farbstoffen behandelt.</p>

Chinesisch

Chinesisch	Einführungsphase
<p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Charakteristika des Chinesischen als distante Fremdsprache: Grammatik, Tonalität, Pīnyīn-Transkription, Wortschatz und Schriftzeichen im Vergleich zu europäischen Fremdsprachen • „Lernen lernen“: Reflexion individueller Ton- und Pīnyīn-Lernstrategien („<i>total physical response</i>“ und Farbsuggestion), visuelles und manuelles Gedächtnis für die aktive und passive Beherrschung chinesischer Schriftzeichen, „3-D-Lernen“ als dreidimensionales Lernen von Schriftzeichen, Transkription und kommunikativer Funktion • Mündliche und schriftliche Kommunikation: Begrüßung, Small Talk und Verabschiedung, Internet-Chat, Preisauskunft, Datumsangaben, Telefonnummern, kurze Selbstvorstellung und Geburtstagsständchen • Medienkompetenz: Chinesisch am Computer und Wörterbuch-Apps • Sozio-kulturelles Orientierungswissen: Internationale Relevanz als neue Weltsprache, politische und geographische Landeskunde, Körpersprache im internationalen Vergleich (Höflichkeitsrituale), chinesische Zahlenmystik, chinesische Namensgebung und Schriftzeichen-Etymologie, sino- und euro-zentristisches Weltbild im Vergleich („Fünf Himmelsrichtungen“), traditionelle chinesische Feste (u.a. Mondfest und Frühlingsfest) nach dem chinesischen Mondkalender (chinesische Kosmologie)

Chinesisch	Qualifikationsphase 1
<p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • staatliche chinesische Sprachprüfung HSK (汉语水平考试) in Kooperation mit dem Konfuzius-Institut Metropole Ruhr • „Lernen lernen“: Decodierungstechniken (globales, selektives und Detail-Verstehen) beim Hören und Lesen chinesischer Texte, <i>mind maps</i> zur Wortfeld-Erkundung (in Schriftzeichen) • Mündliche und schriftliche Kommunikation: Ausführliche Selbstvorstellung (u.a. eigene Person, Familie und Freundeskreis zur "Mündlichen Prüfung"), ausführlicher Small Talk, Internet-Chat und E-Mail-Kommunikation zu persönlichen Themen • Medienkompetenz: <i>Social Media</i> in China und chinesischer Online-Slang, Wörterbuch-Recherche in "3-D" (Schriftzeichen, Transkription und kommunikative Funktion), Online-Wörterbücher und Handy-Apps • Sozio-kulturelles Orientierungswissen: Chinesische Bevölkerungspolitik und traditionelles chinesisches Familienbild (konfuzianische Tugenden), traditionelle chinesische Denkschulen (u.a. die buddhistische "Reise in den Westen" 西游记), Kalligraphie-Workshops zu "<i>Chineasy</i>" und "<i>Square Word Calligraphy</i>" (zur Teilnahme am "Tag der offenen Tür"), traditionelle chinesische Feste (u.a. Drachenboot- und Gräberfest) nach dem chinesischen Mondkalender (chinesische Kosmologie)

Chinesisch	Qualifikationsphase 2
<p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mündliche und schriftliche Kommunikation: Einkauf von Alltagsgegenständen (Konsumverhalten und "Rabattschlacht"), Währungssysteme und chinesisches Dezimalsystem, Internet-Chat und E-Mail-Kommunikation zu Schulalltag und Freizeitgestaltung, "Mein Chinesischkurs" und "Meine Schule", telefonische und Online-Verabredungen, chinesische Höflichkeitsfloskeln und -rituale (Besuch bei einer chinesischen Familie, "Nein zum Nein") • Medienkompetenz und Berufsfeldorientierung: Digitale Medien, Online-Tools und individuelle Lernprogramme, Informationen zu Auslandsaufenthalten im chinesischsprachigen Raum (u.a. Studium, Praktika und Zivildienst), Exkursion ins Institut für Sinologie und Ostasienkunde der Universität Münster • Sozio-kulturelles Orientierungswissen: Bildungssysteme im Ost-West-Vergleich (u.a. "PISA-Studie"), Freizeitverhalten chinesischer und deutscher Jugendlicher, Leistungsdruck und berufliche Zukunftserwartungen, kulturelle Klischees im Vergleich (Ikonographie zu "Ost trifft West 东西相遇"), Workshop zur chinesischen Kalligraphie (四宝 und 四亿, mit Handschrifterkennung), Exkursion ins LWL-Museum für Kunst und Kultur (Schwerpunkt Lackkunst: Asiatika und Chinoiserien)

Deutsch

Deutsch	Jahrgang 5
<p>Inhalte:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ich-du-wir: Sich und andere informieren - unsere neue Schule (Satzabschlusszeichen, Rechtschreibstrategien, erzählendes Schreiben) 2. Erlebt – erdacht - erzählt: mündlich und schriftlich erzählen (Tempora, wörtliche Rede) 3. Okapi, Nasenbär und Co – Tiere, Gegenstände oder Wege beschreiben (Wortarten, informierendes Schreiben) 4. Tausend Worte, tausend Bilder - Jugendbücher und ihre filmische Umsetzung entdecken 5. Von Wünschen und Träumen – Märchen und Erzählungen entdecken (analysierendes Schreiben) 6. Heldenbilder – Mediennutzung und Figurendarstellung in verschiedenen Medien erkunden
Deutsch	Jahrgang 6
<p>Inhalte:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kaum zu glauben: Lügen-/ Schelmengeschichten/Sagen (Wortarten, Zeichensetzung) 2. Sehr patent: Sachtexte – sich und andere informieren (Medien, informierendes Schreiben) 3. Das sehe ich anders – sprachlicher Umgang mit anderen 4. Ich fühl mich so ... – Gedichte entdecken 5. Mit allen Sinnen erleben - Bücher, Hörspiele und Filme entdecken 6. Versunkene Welten – Satzglieder untersuchen und verwenden

Deutsch	Jahrgang 7
Inhalte:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Bewährungsproben - Balladen untersuchen und gestalten 2. Ich mache, was ich will! - Schriftlich argumentieren 3. Geniale Erfindungen der Natur – Umgang mit Sachtexten 4. Einen Jugendroman lesen und verstehen – Lesen einer Ganzschrift 5. Ausgezeichnete Kinder- und Jugendliteratur – Auf Materialbasis einen informierenden Text schreiben 6. Macht Werbung! Werbung untersuchen und gestalten
Deutsch	Jahrgang 8
Inhalte	<ol style="list-style-type: none"> 1. Unerwartete Begebenheiten – Kurzgeschichten untersuchen, interpretieren und gestalten 2. Alles unter Kontrolle?! – Schriftlich argumentieren 3. Gemeinsam statt einsam – Gedichte untersuchen, interpretieren und gestalten 4. Einen Jugendroman lesen und verstehen – Lektüre einer Ganzschrift; Regeln zur Zitiertechnik; Konjunktiv 5. Identität und Fremdsein als Erfahrung in Literatur, Sprache und Medien – Auf Materialbasis einen informierenden Text verfassen 6. Fremde, Feinde, Freunde – Ein Theaterstück untersuchen 7. <i>(Fakultativ: Was die Welt bewegt. Zeitungen untersuchen und gestalten)</i>

Deutsch	Jahrgang 9
<p>Inhalte:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Epische Texte untersuchen und interpretieren – Lektüre einer Ganzschrift (Novelle) 2. Heute Mensch, morgen Maschine? - Auf Materialbasis argumentierende Texte verfassen 3. Ein (modernes) Drama untersuchen und interpretieren – Lektüre einer Ganzschrift 4. Wege und Umwege - Lyrische Texte analysieren 5. Heute schon an morgen denken – Sachtexte analysieren 6. Gewusst wie – Sich für ein Praktikum bewerben
Deutsch	Jahrgang 10
<p>Inhalte:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Erzählende Texte untersuchen und interpretieren (Novelle, Roman) – Lektüre einer Ganzschrift 2. „Rebellion“ – politische Lyrik/Epik/Dramatik untersuchen und Sachtexte analysieren 3. Sprache und ihren Gebrauch untersuchen - Auf der Basis von Materialien informierende und argumentierende Texte verfassen 4. Ein (klassisches) Drama in Auszügen untersuchen und interpretieren

Deutsch	Einführungsphase
<p>Inhalte:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Die Suche nach dem Ich: lyrische Texte im thematischen Zusammenhang 2. Das Ich und die anderen: Beziehung und Kommunikation in kurzen Erzähltexten 3. Unser Handeln und seine Folgen: Verantwortung und Schuld in dramatischen und pragmatischen Texten 4. Wie sprechen wir miteinander? – Sprache als Mittel der Beeinflussung
Deutsch	Qualifikationsphase 1+2
<p>Inhalte:</p>	<p>Jeweils aktuelle Abiturvorgaben finden Sie unter https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/zentralabitur-gost/faecher/fach.php?fach=1</p>

Diff. Biologie-Chemie

Auswahl der Themenbereiche und Beispiele:

Die jeweilige Kursleiterin bzw. der jeweilige Kursleiter entscheidet unter Berücksichtigung der Interessen der Schüler*innen und in Absprache mit den Kolleginnen und Kollegen der Pflichtfächer des jeweiligen Jahrgangs über Umfang und Reihenfolge der vorgeschlagenen Themenbereiche und -beispiele. Diese können dabei unter Berücksichtigung der Interessen der Schüler*innen ergänzt und erweitert werden.

Beispiele für Themenbereiche:

Differenzierungskurs Biologie-Chemie	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Auf Spurensuche in Natur und Umwelt</p> <ul style="list-style-type: none"> • Naturheilmittel und Naturstoffe • Gehör und Lärm • Bewegung <p>Natur und Technik:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Waschmittel und Seifen • Mineralien <p>Vom Rohstoff zum Produkt:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kunststoffe aus nachhaltigen Quellen <p>Projekte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sicherheit in Schule und Alltag • Teilnahme an Wettbewerben

Differenzierungskurs Biologie-Chemie	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Lebensräume und Lebensgemeinschaften</p> <ul style="list-style-type: none"> • Antibiotika aus der Natur • Resistenzbildung und Multiresistenz • Verhaltensbiologie bei Menschen und Tieren

	<p>Life-style-Produkte</p> <ul style="list-style-type: none">• Lebensmittelchemie• Arzneimittel• Medizin und Krimi <p>Projekte:</p> <ul style="list-style-type: none">• Buschcamp• Teilnahme an Wettbewerben
--	---

Diff. Geschichte-Politik-Erdkunde

Differenzierungskurs Geschichte - Politik - Erdkunde	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Verkehr, Reisen, Urlaub</p> <p>Migration in Europa</p> <p>Konsum und Konsumkritik</p> <p><i>Aktuelles Thema nach Vorschlag des Kurses</i></p>

Differenzierungskurs Geschichte/Politik/ Erdkunde	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Formen des Terrors (in der Entwicklung)</p> <p>Massenkommunikation, Macht der Bilder, Macht der Presse / Medien im Spiegel der Zeit</p> <p>Mensch und Natur – von Umweltsünden und Umweltbewahrung</p> <p><i>Aktuelles Thema nach Vorschlag des Kurses</i></p>

Diff. Informatik

Diff. Informatik	Jahrgang 9
Inhalte:	<p><i>(Reihenfolge der Themen und Zeitpunkt der Durchführung (9/10) ist nicht fixiert)</i></p> <p>Einführung in eine grafische Programmierumgebung (Roboter/Automaten)</p> <p>Kryptologie – Verschlüsselungsverfahren</p> <p>Grundlagen von Netzwerken und Entwicklung einer Webseite</p>

Diff. Informatik	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Einführung einer textbasierten Programmiersprache</p> <p>Logische Schaltungen</p> <p>Künstliche Intelligenz – Arbeitsweise/Auswirkungen auf die Gesellschaft</p> <p>Projekt zur Vertiefung der Programmierkenntnisse</p>

Diff. Kunst - Musik

Differenzierungskurs Kunst-Musik	Jahrgang 9
<p>Inhalte:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Halbjahr (<i>Kunst</i>): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Die magische Welt der Wechselbeziehungen - Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen Bildender Kunst und Musik ▪ Die Welt der Musik im Spiegel der Bildenden Kunst (<i>Klänge sehen – Bilder hören</i>) ▪ Gleichzeitig Klang und Bild erleben und reflektieren (<i>Die Klang-Bild-Montage</i>) ▪ Vorbereitung und Durchführung eines künstlerisch-gestalterischen Projektes mit dem CfL der Burg Hülshoff (Kooperation) im Wechsel mit Musik 2. Halbjahr (<i>Musik</i>): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Der Weg zur Stimme - Umsetzung von Gedichten und Bildern ▪ Rhythmisches in Bildern - Bilder vertonen ▪ „Altes und Neues“ – Verfremdung in der Musik
Differenzierungskurs Kunst-Musik	Jahrgang 10
<p>Inhalte:</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Halbjahr (<i>Kunst</i>): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Die Welt der Musik im Spiegel der Kunst – Sehen mit den Ohren ▪ Instrumentenklang zum Ansehen (<i>Rhythmen in Bild und Musik</i>) ▪ Musik machen: Bildermusik (<i>Komponistenporträts - wie Musizieren aussieht</i>) 2. Halbjahr (<i>Musik</i>): <ul style="list-style-type: none"> ▪ Formen und in Musik und Kunst ▪ Urban Life: Metropolen und Modern Times: Expressionismus in Musik und Kunst ▪ Komponistenportraits: Biographische und musikalische Einflüsse

Englisch

Englisch	Jahrgang 5
<p>Inhalte:</p>	<p>English G Access G9 Band 1</p> <p>Unit 1: The first day at school</p> <ul style="list-style-type: none"> - Here we go! Mini-Projekt zum Thema „My favourite places“ (optional) - über die eigene Klasse sprechen - Unterschiede zwischen einer englischen und deutschen Schule erkennen und benennen - persönliche Informationen austauschen - nach der Uhrzeit fragen und die Zeit sagen <p>Unit 2: Homes and families</p> <ul style="list-style-type: none"> - um Erlaubnis bitten - nach Informationen fragen - einen Tagesablauf beschreiben - sagen, was einem gefällt und was nicht - Vorschläge machen - über Mahlzeiten sprechen - Vorbereitung auf den Besuch des White Horse Theatre (Theater-Workshop; Schreib-Workshop → verpflichtend) <p>Unit 3: Clubs and hobbies</p> <ul style="list-style-type: none"> - über AGs (school clubs) reden - über Hobbys, Sportarten und Freizeitaktivitäten sprechen - um Erlaubnis fragen - sagen, wie oft man etwas tut <p>Unit 4: Plymouth – a city by the sea</p> <ul style="list-style-type: none"> - sagen, was man gerne tun würde und das auch begründen - sagen, was man sehen, hören, fühlen kann - Bilder beschreiben - Personen beschreiben - verbindliche Lektüre gegen Ende des Schuljahres → z.B. <i>A Night in the Zoo</i> (Dominik Eberhard; Cornelsen) oder <i>The Gold Ticket</i> (Jennifer Gallagher; Cornelsen)

Anmerkungen:

1. Die bilinguale Klasse erarbeitet zur Vorbereitung auf den bilingualen Sachfachunterricht im Laufe der Klassen 5 und 6 Szenarien aus dem Arbeitsbuch "Going CLIL".
2. Bei der Spanischklasse verschieben sich die Unterrichtsinhalte des Faches Englisch aufgrund des geringeren Stundenumfangs um ca. ein halbes Schuljahr. Dies wird im Laufe der Mittelstufe kompensiert.

Englisch	Jahrgang 6
Inhalte:	<p>English G Access G9 Band 2</p> <p>Unit 1: In the holidays</p> <ul style="list-style-type: none"> - über die Ferien sprechen - über eine Reise sprechen - telefonieren - neue Nachbarn kennenlernen <p>Unit 2: A school day</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schulalltag in Großbritannien - Berge und Flüsse Großbritanniens - über Pläne und Vorhaben sprechen - über Musik, Filme und Theateraufführungen sprechen - (optional) Projekt zu „High School Musical“ <p>Unit 3: Out and about</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stadtpläne lesen - sich in einer Stadt orientieren - einkaufen: Dinge und Mengen benennen - einkaufen: über Preise sprechen <p>Unit 4: On Dartmoor</p> <ul style="list-style-type: none"> - englische Landschaft kennenlernen - Bilder und Fotos beschreiben - über Erlebnisse sprechen - optional: Dinosaur Project; Wildlife in Canada; Dartmoor National Park <p>Unit 5: Celebrate!</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Feiertage und Feste sprechen - Bräuche in Großbritannien - Voraussagen machen - Zungenbrecher

Englisch	Jahrgang 7
Inhalte:	<p>English G Access G9 Band 3</p> <p>Unit 1: This is London</p> <ul style="list-style-type: none"> - Talking about holidays - Reading a street map - Reading a Tube map - Helping British tourists in Germany - Cricket <p>Unit 2: Welcome to Snowdonia</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Moving to a new area - Living in a small town - Going on a class trip (Verbraucher D) - Volunteer work <p>Unit 3: A weekend in Liverpool</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exploring a city (Verbraucher D) - Photographing other people in public - At a football stadium - Football on the radio - Sport <p>Unit 4: My trip to Ireland</p> <ul style="list-style-type: none"> - Legends - Natural wonders - Personal feelings <p>Unit 5: Edinburgh and the Highlands</p> <ul style="list-style-type: none"> - Unusual hobbies - Edinburgh Castle - The Edinburgh Festival - Scottish Traditions
--	---

Englisch	Jahrgang 8
Inhalte:	<p><i>English G Access G9 Band 4</i></p> <p>Unit 1: New York</p> <ul style="list-style-type: none"> - Neighbourhoods - Multicultural NYC - Immigration - Sights of NYC - Talking about likes, dislikes, interests and skills - Describing people and places <p>Unit 2: New Orleans</p> <ul style="list-style-type: none"> - Music - Thanksgiving - Hurricane Katrina - Cajun food - History: Slavery and civil rights - Making suggestions <p>Unit 3: California</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - National parks and environmental issues - Volunteering - Entertainment, film, TV - History: American expansion in California - Saying the right thing - Talking about arrangements <p>Unit 4: South Dakota</p> <ul style="list-style-type: none"> - School life, school system - First love - Smalltown life - Native Americans - Reporting a conversation
--	--

Englisch	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>English G Access G9 Band 5</p> <p>Unit 1: Australia – country and continent</p> <ul style="list-style-type: none"> - Australia`s landscape and climate - Sydney attractions - A German student`s impressions of Australia - High schools in Australia - Australian animals - Describing country and town - Aboriginal people and culture - European colonization of Australia <p>Unit 2: The Northeast of England</p> <ul style="list-style-type: none"> - Region, industry, economy - Newcastle, Durham - Social media and privacy - Describing relationships and feelings - Advertising on the internet <p>Unit 3: The Southwest of the USA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Region, landscape, climate, people - Life in Santa Fee - Going to school in the USA and in the UK - Describing a person`s character - Monument Valley - Student jobs in the USA - English language CVs - Formal letters

	<ul style="list-style-type: none"> - Writing an application - Job interviews <p>Unit 4: New Zealand</p> <ul style="list-style-type: none"> - Landscape, climate, cities, economy, people - Farm life, animals - Australia and New Zealand - The Maori of Aotearoa - Languages in New Zealand - English as a global language
--	---

Englisch	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>English G9 Access, Band 6</p> <p>Unit 1: Who are you?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Photo and image - Identity in poetry - Imagery in literature - Gender and history - Cultural and genetic identity - Technology and privacy <p>Oral Exam – The world of work</p> <p>Unit 2: What makes a community?</p> <ul style="list-style-type: none"> - The characteristics of communities - Everyday life in an Amazon community - Behavioural differences - How music connects - Collective protest - Social and political involvement <p>Unit 3: How is the world changing?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Technology and change - About AI - Our future without bees - Native American traditions in a changing world - Imagining a future <p>ZP 10</p>

Englisch	Einführungsphase
Inhalte:	<p>EF 1.1 Youth and Adolescence – the Growing-up Years</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel: Entwicklung einer eigenen Identität – Ambitionen und Hindernisse, Konformität vs. Individualismus, Werteorientierung <p>EF 1.2 Science and technology – An Everchanging Field</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medien und Literatur im Wandel: Möglichkeiten und Herausforderungen klassischer und multimodaler Literaturformate <p>EF 2.1 Global Challenges – Opportunities or Disaster for the Blue Planet?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit und Welt im Wandel: individuelle Möglichkeiten und Grenzen der Mitgestaltung sozialer und ökologischer Nachhaltigkeit <p>EF 2.2 Going Abroad: Expanding Perspectives – Confronting Privilege</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbeit und Welt im Wandel: Lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland

Englisch	Qualifikationsphase 1	
	LK	GK
Inhalte:	<p>Q1.1-1 American myths and realities: freedom and equality</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA <p>Q1.1-2 Tradition and change in the UK: the UK in the European context</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel <p>Exkurs: British History – from Empire to Commonwealth</p> <p>Q1.2-1 Voices from the African Continent: Focus on Nigeria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum - Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft 	<p>Q1.1-1 American myths and realities: freedom and equality</p> <ul style="list-style-type: none"> - Amerikanischer Traum – Visionen und Lebenswirklichkeiten in den USA <p>Q1.1-2 Tradition and change in the UK: the UK in the European context</p> <ul style="list-style-type: none"> - Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel <p>Exkurs: British History – from Empire to Commonwealth</p> <p>Q1.2-1 Voices from the African Continent: Focus on Nigeria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum - Chancen und Risiken der Globalisierung

	<p>Q1.2-2 The impact of the media: information, entertainment, manipulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft 	<p>Q1.2-2 The impact of the media: information, entertainment, manipulation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft
--	--	--

Englisch	Qualifikationsphase 2	
	LK	GK
Inhalte:	<p>Q2.1-1 Questions of identity and gender: ambitions and obstacles; conformity vs. individualism</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca <p>Q2.1-2 Globalization and global challenges: economic, ecological and political issues</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft - Chancen und Risiken der Globalisierung <p>Q2.2-1 Visions of the future: ethical issues of scientific and technological progress, utopia and dystopia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft - Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft 	<p>Q2.1-1 Questions of identity and gender: ambitions and obstacles; conformity vs. individualism</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lebensentwürfe, Studium, Ausbildung, Beruf international – Englisch als lingua franca <p>Q2.1-2 Ecological challenges and sustainable lifestyles;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chancen und Risiken der Globalisierung <p>Q2.2-1 Visions of the future: utopia and dystopia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft

Erdkunde

Erdkunde	Jahrgang 5
<p>Inhalte:</p>	<p>Erdkunde - ein neues Fach</p> <p>Der einzigartige Planet Erde und was der Mensch daraus macht</p> <p>Sich auf der Erde orientieren: Grundlagen der Kartenarbeit und der Orientierung im Gelände</p> <p>Leben auf dem Land, Leben in der Stadt: Die Lebensräume Stadt und Land anhand der Beispiele Borcheln und Paderborn</p> <p>Der Natur auf der Spur: Bodenuntersuchungen und Wetterbeobachtung</p> <p>Landwirte versorgen uns: Einführung in die Vorgehensweisen moderner Landwirtschaft an unterschiedlichen Fallbeispielen</p> <p>Auf den Standort kommt es an: Die Bedeutung des Standortes für unterschiedliche Wirtschaftszweige an Beispielen aus Mittel- und Norddeutschland</p> <p>Wohin in Ferien und Freizeit? Ferien und Freizeit in Küsten- und Gebirgsregionen Deutschlands</p>

Erdkunde	Jahrgang 7
<p>Inhalte:</p>	<p>Geographie – die Welt erforschen und gestalten</p> <p>Auf das Klima kommt es an</p> <p>Landschaftszonen im Überblick</p> <p>Tropischer Regenwald – ein besonderer Lebensraum in Gefahr</p> <p>Trockenheit – ein Problem? In der Wüste</p> <p>Trockenheit – ein Problem? In den Savannen</p>

Erdkunde	Jahrgang 8
<p>Inhalte:</p>	<p>Leben in der Gemäßigten Zone – Leben in einem Gunstraum?</p> <p>In der Kalten Zone</p> <p>Naturkräfte: Risiko oder Potenzial?</p> <p>Herausforderung Klimawandel</p>

Erdkunde	Jahrgang 9
<p>Inhalte:</p>	<p>Geographie – die Welt nachhaltig mitgestalten (S.6-15)</p> <p>Eine Welt – ungleiche Welt?!</p> <p>Immer mehr Menschen</p> <p>Migration – auf der Suche nach Zukunft</p> <p>Raumanalyse Australien – ein Raum unter der Lupe</p>

Erdkunde	Jahrgang 10
<p>Inhalte:</p>	<p>Verstädterung und Stadtentwicklung</p> <p>Globalisierung – die ganze Welt ein Markt</p> <p>Digitalisierung – alles nur noch virtuell?</p> <p>Disparitäten in Europa</p> <p>Unsere Welt – fit für die Zukunft?</p>

Erdkunde	Einführungsphase
<p>Inhalte:</p>	<p>Landschaftszonen als Lebensräume</p> <p>Gefährdung von Lebensräumen durch Naturereignisse</p> <p>Regenerative und fossile Energieträger</p> <p>Wasser – Grundlage unseres Lebens und Wirtschaftens</p>
Erdkunde	Qualifikationsphase 1
<p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Landwirtschaftliche Produktion in den Tropen vor dem Hintergrund weltwirtschaftlicher Prozesse - Intensivierung der landwirtschaftlichen Produktion in der gemäßigten Zone und in den Subtropen - Landwirtschaft im Spannungsfeld zwischen Ressourcengefährdung und Nachhaltigkeit - Merkmale und Ursachen räumlicher Disparitäten - Demographische Prozesse in ihrer Bedeutung für die Tragfähigkeit von Räumen - Merkmale, innere Differenzierung und Wandel von Städten - Metropolisierung und Marginalisierung als Elemente eines weltweiten Verstädterungsprozesses - Demographischer und sozialer Wandel als Herausforderung für zukunftsorientierte Stadtentwicklung

	<ul style="list-style-type: none"> - Demographische Prozesse in ihrer Bedeutung für die Tragfähigkeit von Räumen - Merkmale und Ursachen räumlicher Disparitäten - Strategien und Instrumente zur Reduzierung regionaler, nationaler und globaler Disparitäten
Erdkunde	Qualifikationsphase 2
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Strukturwandel industriell geprägter Räume - Herausbildung von Wachstumsregionen - Entwicklung von Wirtschafts- und Beschäftigungsstrukturen im Prozess der Tertiärisierung - Merkmale und Ursachen räumlicher Disparitäten - Strategien und Instrumente zur Reduzierung regionaler, nationaler und globaler Disparitäten - Wirtschaftsfaktor Tourismus - Bedeutung für unterschiedlich entwickelte Räume

Französisch

Französisch (F7)	Jahrgang 7
<p>Inhalte:</p> <p>Grammatikalische Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La rentrée - A la maison - Ma famille - Mes copains et mes activités - Au collège - A Strasbourg - On fait la fête - Vive les vacances <p>Verben (regelmäßig, <i>être, avoir, faire, pouvoir, vouloir</i>), bestimmter und unbestimmter Artikel, Ortsangaben, Fragesätze, Adjektive, Possessivbegleiter, Zahlen, <i>futur composé</i>, Verneinungen, Mengenangaben, direkte Objektpronomen, Relativsätze</p>

Französisch (F7)	Jahrgang 8
<p>Inhalte:</p> <p>Grammatikalische Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Bienvenue à Nantes - Aventures dans les Pays de la Loire - Famille: les moments qui comptent - Planète collège - Les stars qu'on like <p>- Relativpronomen, Verben auf -re, passé composé, Objektpronomen, Verneinung, indirekte Rede</p>

Französisch (F7)	Jahrgang 9
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Voisins francophones d'Europe - Provence-Alpes-Côte d'Azur – une région, plusieurs visages - Vive les échanges franco-allemands - Bienvenue au Québec - Vivre sa vie, vivre ensemble
Grammatikalische Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexive Verben, Verben auf -ir, imparfait, Adverbien, Komparativ und Superlativ, ggf. Subjonctif

Französisch (F7)	Jahrgang 10
Inhalte	<ul style="list-style-type: none"> - Projets de métiers, projets de vie - Société et modes de vie - Visages du Maroc - Weitere kleine Module nach Wahl
Grammatikalische Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Futur simple, conditionnel, plus-que-parfait, weitere Relativpronomen, subjonctif, gérondif

Französisch	Einführungsphase
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Repenser la société – moi et les autres (u.a. Jugendliche und ihre Wünsche, Probleme, Engagement in der Gesellschaft) - Les jeunes et leurs relations – moi et toi! (Jugendliche und ihre Beziehungen z.B. Familie, Freunde) - À moi l’avenir! (Jugendliche in der Arbeitswelt) - Découvrir un pays francophone (ein frankophones Land entdecken)

Französisch	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Paris (Structure d’une grande ville; Paris et sa banlieue, la gentrification et la boboisation d’une ville) - Stadtflucht- Vivre intra ou extra-muros? - Les SDF à Paris - La culture banlieue, immigration, integration, le racisme - La France et un pays exemplaire de l’Afrique subsaharienne : héritage colonial et perspectives d’avenir - Vivre, bouger, étudier et travailler en France et dans un pays francophone - Lektüre einer Ganzschrift (Gk)

Französisch	Qualifikationsphase 2
<p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Les relations franco-allemandes au cours des siècles - Vivre, bouger, étudier et travailler dans le pays partenaire au vu de la responsabilité commune pour l'Europe - Conceptions de vie et société : Images dans la littérature et dans des textes non-fictionnels contemporains - Familienstrukturen und Lebensentwürfe im Wandel im Spiegel der Literatur, Theater- und Filmkunst (nur LK) - Lektüre eines Dramas (nur LK)

Geschichte

Geschichte	Jahrgang 6
<p>Inhalte:</p>	<p>Einführung: Begegnung mit der Geschichte</p> <p>Lebensformen in der Stein- und Bronzezeit im Wandel</p> <p>Frühe Hochkulturen am Beispiel Ägyptens</p> <p>Lebenswelten und Formen politischer Beteiligung in griechischen Poleis</p> <p>Die Lebenswelt Imperium Romanum</p> <p>Herrschaft im Fränkischen Reich und im Heiligen Römischen Reich</p> <p>Lebensformen in der Ständegesellschaft: Land, Burg, Kloster</p>

Geschichte	Jahrgang 7
<p>Inhalte:</p>	<p>Städte und ihre Bewohnerinnen und Bewohner</p> <p>Begegnungen von Menschen unterschiedlicher Religionen: Christen, Juden und Muslime</p> <p>Transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika</p> <p>Renaissance, Humanismus, Reformation</p> <p>Gewalterfahrungen in der Frühen Neuzeit: Dreißigjähriger Krieg und Hexenverfolgungen</p>

	<p>Europäer und Nicht-Europäer – Entdeckungen und Eroberungen</p> <p>Vernetzung und Verlagerung globaler Handelswege</p>
--	--

Geschichte	Jahrgang 8
Inhalte:	<p>Französische Revolution und Wiener Kongress</p> <p>Revolution 1848/49 und die deutsche Reichsgründung</p> <p>Industrialisierung und Arbeitswelten</p> <p>Imperialismus</p> <p>Der Erste Weltkrieg</p>

Geschichte	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Rahmenbedingungen, Aufbrüche, Scheitern – Die Weimarer Republik 1918 – 1933</p> <p>Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg – Ursachen, Folgen, Verantwortung und Schuld</p>

Geschichte	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Konflikt und Koexistenz – die Welt nach 1945</p> <p>„Stunde Null“? – Deutschland 1945-1949</p>

	<p>Die Bundesrepublik Deutschland – demokratische Neuanfänge</p> <p>Die DDR – die zweite Diktatur</p> <p>Der Kalte Krieg und die deutsch-deutschen Beziehungen</p> <p>Friedliche Revolutionen: Die Überwindung des Ost-West-Konfliktes und die deutsche Einheit</p>
--	---

Geschichte	Einführungsphase
<p>Inhalte:</p>	<p>Erfahrungen mit Fremdsein in weltgeschichtlicher Perspektive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gegenwartsbetrachtung und -genese vom Fremdsein • Fremdsein, Vielfalt und Integration – Migration am Beispiel des Ruhrgebiets • Die Darstellung der Germanen in römischer Perspektive • Aufbruch in die Fremde: Was Reisende erzählen- Selbst- und Fremdbilder in der frühen Neuzeit • Fremdwahrnehmung: Mittelalterliche Weltbilder in Asien und Europa <p>Islamische Welt – christliche Welt: Begegnungen zweier Kulturen in Mittelalter und früher Neuzeit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Christlich-europäischer Westen und Islam heute • „Die Kreuzzüge“: Begegnungen zweier Kulturen im Krieg • Die Entwicklung von Wissenschaft und Kultur: Begegnungen zweier Kulturen in Koexistenz • Das Osmanische Reich und „Europa“ in der Frühen Neuzeit • Christen und Muslime im 21. Jahrhundert <p>Menschenrechte in historischer Perspektive</p> <ul style="list-style-type: none"> • Die Menschenrechte – historische Wurzeln und Aktualität • Das Zeitalter der Aufklärung: staatstheoretische Ideen und deren Umsetzung • Durchsetzung der Menschenrechte am Beispiel der Französischen Revolution

	<ul style="list-style-type: none"> • Die Durchsetzung der Menschenrechte bis in die Gegenwart: Die Menschenrechtserklärungen (1776/ 1789/ 1948) als Reaktion auf historische Unrechtserfahrungen <p>Geschichtsbilder – Zur Konstituierung von Geschichte im öffentlichen Raum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Geschichte als Konstruktion • Erinnerungskultur • Projektarbeit zu einem konkreten Beispiel
--	--

Geschichte	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<p>Europäische Friedensordnung nach den Napoleonischen Kriegen (Folgen der Frz. Revolution in Deutschland; Konstruktion eines deutschen Nationalbewusstseins; der Wiener Kongress)</p> <p>Die „deutsche Frage“ im 19. Jahrhundert (Deutscher Bund; Vormärz, Revolution von 1848; Reichsgründung 1871)</p> <p>„Volk“ und „Nation“ im Kaiserreich (Funktion des Nationalismus; Kulturkampf; Sozialistengesetz)</p> <p>Die „Zweite Industrielle Revolution“ und die Entstehung der modernen Massengesellschaft (Rückblick auf erste industrielle Revolution“; Modernisierungsprozesse; Industrialization in GB and the USA and ist effects on Europe (nur bili-Kurse))</p> <p>Vom Hochimperialismus zum ersten „modernen“ Krieg der Industriegesellschaft (Merkmale, Ziele, Funktionen und Formen; Monroe Doctrine; Imperialism in GB and the USA (nur bili); Bündnisse vor 1914; Julikrise und Kriegsausbruch 1914; Kriegsführung)</p> <p>Politische Neuordnung in Deutschland und internationale Friedensordnungen nach dem Ersten Weltkrieg (Epochenjahr 1917; Europe and the USA during and after WWI (nur bili); Revolution und politische Neuordnung in Deutschland; Konzeptionen des Friedens; Versailler Vertrag; Weimarer Republik)</p>

	Ursachen und Folgen der Weltwirtschaftskrise 1929 (Europe and the USA between the Wars: Dawes-Plan, Black Friday (nur bili); Präsidialkabinette und „New Deal“ im Vergleich)
--	--

Geschichte	Qualifikationsphase 2
Inhalte:	<p>Politische und ideologische Voraussetzungen des Nationalsozialismus (Gründe für das Scheitern der Weimarer Republik; Aufstieg der NSDAP; Krise der Republik)</p> <p>„Volk“ und „Nation“ im Nationalsozialismus (ideologischer Charakter des nationalsozialistischen Sprachgebrauchs; Ausgrenzung, Entrechtung und Verfolgung der Juden)</p> <p>Herrschaft des Nationalsozialismus in Deutschland und Europa („Machtergreifung“ und „Gleichschaltung“; Wirtschafts- und Außenpolitik (nur LK), Widerstand und Anpassung; Weg in den Weltkrieg; Zweiter Weltkrieg; Völkermord an den Juden; Europe and the USA during WWII (nur bili); „totaler Krieg“; Vergangenheitsbewältigung und „Vergangenheitspolitik“)</p> <p>Konflikte und Frieden nach dem Zweiten Weltkrieg (Kriegskonferenzen; Blockkonfrontation; UNO; EU)</p> <p>Nationale Identität unter den Bedingungen der Zweistaatlichkeit: Bundesrepublik und DDR (politisches und wirtschaftliches System, Außenpolitik, deutsch-deutsche Beziehungen)</p> <p>Die Überwindung der deutschen Teilung in der friedlichen Revolution von 1989 (Ende des kalten Krieges; friedliche Revolution in der DDR; Weg zur Einigung; Zweistaatlichkeit und Vereinigung, Neue Ostpolitik (nur LK))</p> <p>Längsschnitte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Europäische und internationale Friedensordnungen im Vergleich (1815, 1919, 1945) • Nationalismus und deutsche Identität im Wandel (Deutsche Frage im 19. Jh.; „Volk“ und „Nation“ im Kaiserreich und im Nationalsozialismus; Zweistaatlichkeit)

Informatik

Informatik	Jahrgang 5
Inhalte:	<p>Eine Einführung in das schulische Netzwerk (IServ, Dateiablage)</p> <p>Die Hard- und Software eines Computers</p> <p>Erste Schritte mit einem Textverarbeitungsprogramm</p> <p>Gefahren im Internet erkennen</p> <p>Erste Algorithmen analysieren und modellieren</p> <p>Eine erste Programmiersprache kennenlernen</p>

Informatik	Jahrgang 6
Inhalte:	<p>Kodieren mit dem Binärsystem</p> <p>Kryptologie erforschen</p> <p>Künstliche Intelligenz kennenlernen</p> <p>Programmieren mit einer visuellen Programmiersprache (ikonisch, z.B. Scratch)</p> <p>Eigenverantwortliches Lernen und Entwicklung eigener Programme (z.B. mit dem Calliope Mini oder LEGO-Robotern)</p>

Informatik	Einführungsphase
Inhalte:	<p>Grundlagen der objektorientierten Programmierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Implementierung von Klassen- und Objektbeziehungen anhand von grafischen Spielen und Simulationen • Modellierung von Algorithmen und Klassen mit UML • Such- und Sortieralgorithmen entwickeln und vergleichen • Durchführung eines Programmierprojekts in einer Java-Umgebung <p>Geschichte der digitalen Datenverarbeitung und die Grundlagen des Datenschutzes</p>

Informatik	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<p><i>(Die Reihenfolge der Themen und der Zeitpunkt der Durchführung (Q1/Q2) ist nicht festgesetzt)</i></p> <p>Wiederholung der objektorientierten Modellierung und Programmierung mit Java</p> <p>Modellierung und Implementierung von Anwendungen mit dynamischen, linearen Datenstrukturen: Warteschlange, Stapel und Liste</p> <p>Suchen und Sortieren auf linearen Datenstrukturen. Einordnung der Algorithmen in unterschiedliche Komplexitätsklassen (insbesondere im Leistungskurs)</p> <p>Sicherheit und Datenschutz in Netzstrukturen</p> <p>Endliche Automaten und formale Sprachen</p> <p>Prinzipielle Arbeitsweise eines Computers sowie Modellierung und Implementierung eines Scanners, Parsers und Interpreters für eine einfache maschinennahe Programmiersprache (nur Leistungskurs)</p>

Informatik	Qualifikationsphase 2
<p>Inhalte:</p>	<p>Modellierung und Implementierung von Anwendungen mit dynamischen, nichtlinearen Datenstrukturen: Bäume und Graphen</p> <p>Prinzipielle Arbeitsweise eines Computers und Grenzen der Automatisierbarkeit</p> <p>Modellierung und Nutzung von relationalen Datenbanken in Anwendungskontexten</p> <p>Projektorientierte Softwareentwicklung am Beispiel einer Anwendung mit Datenbankbindung (Nur Leistungskurs)</p> <p>Grundlagen der Netzwerkkommunikation</p> <p>Modellierung und Implementierung von Client-Server-Anwendungen in kontextbezogenen Problemstellungen (nur Leistungskurs)</p>

Kunst

Kunst	Jahrgang 5/6
<p>Inhalte:</p>	<p>„Schau her, wer ich bin!“ - Sich selbst vorstellen und durch Bilder mitteilen (Selbstporträt)</p> <p>„Guck mal, wer da guckt!“ – Lieblingstiere (Zeichnung/Collage)</p> <p>Kunterbunt? - Die Welt der Farbe I (Farbenlehre)</p> <p>Kunterbunt? – Die Welt der Farbe II (Farbenlehre)</p> <p>Hier ist was los! – Tierpark/Send/Zirkus (Malerei/Bildraum)</p> <p>Wer sucht, der findet! – Meine rätselhafte Schatzkarte (Kodierung und Kryptographie)</p> <p>Was für ein Zufall! (Zufallstechniken)</p> <p>Wer steht denn da? - Tiere und/oder Figuren plastisch gestalten (Modellieren)</p> <p>Erzähl doch mal! – Erzählbilder (Drucktechniken)</p> <p>Die Natur im Blick – Detailzeichnung/-studien (Grafik)</p> <p>Maskerade – Verkleidung, Spiel, Performance (plastisches Gestalten)</p>

<p>Kunst</p>	<p>Jahrgänge 7, 9 und 10 Gemäß Stundentafel wird in Jg. 8 kein Kunstunterricht erteilt.</p>
<p>Inhalte:</p>	<p>Grafisches Arbeiten (gegenständliches Zeichnen)</p> <p>Layoutgestaltung (eines Magazins, Zeitungsartikels, Posters etc.)</p> <p>Arbeiten mit dem iPad (etwa: Fotostory, Zeichnen, Malen, Bildbearbeitung)</p> <p>Bewegte Bilder – Bewegungsbilder (Beschleunigung, Zeit, Film)</p> <p>Collage (Mittel und Verfahren der Collage)</p> <p>Farbe: Wahrnehmung – Konzepte – Wirkung (Grundlagen Farbwahrnehmung und Farbgestaltung I)</p> <p>Raumkonstruktion I (Weitblick-Durchblick-Einblick: räumliche Wahrnehmung)</p> <p>Plastik (plastisches Gestalten, etwa mit Draht (figürliches Gestalten), Gips, Ton, Plastilin))</p> <p>Farbe: Wahrnehmung – Konzepte – Wirkung (Grundlagen Farbwahrnehmung und Farbgestaltung I)</p> <p>Raumkonstruktion I (Weitblick-Durchblick-Einblick: räumliche Wahrnehmung)</p> <p>Plastik (plastisches Gestalten)</p> <p>Farbe: Wahrnehmung – Konzepte – Wirkung (Farbwahrnehmung und Farbgestaltung II)</p> <p>Raumkonstruktion II (Linien, Fläche, Körper, Raum)</p> <p>Konstruktion (Möbel/Design/Architektur)</p>

	<p>Drucken (Grundlagen des Hoch- bzw. Tiefdrucks)</p> <p>Performance/Aktion (transklassische Verfahren)</p> <p>ggf. Design (angewandte Kunst – wenn bilinguales Modul in Spanisch angeboten wird)</p>
--	---

Kunst	Einführungsphase (EF)
Inhalte:	<p>„Meine kleine Welt der Dinge“ (grafische Verfahren)</p> <p>Mensch und Raum (multimediale Auseinandersetzung)</p> <p>Mensch / Landschaft in der Malerei (Die Farbe als zentrales Mittel der Abbildhaftigkeit)</p> <p>Mensch und Spur – expressive Gestaltungsmittel in der Malerei und Plastik</p>

Kunst	Qualifikationsphase 1 – Abitur 2027
<p>Inhalte:</p>	<p>Grundkurs Künstlerisch gestaltete Phänomene als Konstruktion von Wirklichkeit in individuellen und gesellschaftlichen Kontexten</p> <ul style="list-style-type: none"> – in dem malerischen Werk von Pieter Bruegel d. Ä. – in den fotografischen Werken von Jeff Wall <p>Leistungskurs Künstlerisch gestaltete Phänomene als Konstruktion von Wirklichkeit in individuellen und gesellschaftlichen Kontexten</p> <ul style="list-style-type: none"> – in dem malerischen und grafischen Werk von Pieter Bruegel d. Ä. – in den fotografischen Werken von Jeff Wall – im malerischen und grafischen Werk von Édouard Manet
Kunst	Qualifikationsphase 2 – Abitur 2027
<p>Inhalte:</p>	<p>Grundkurs Künstlerische Verfahren und Strategien der Bildentstehung in individuellen und gesellschaftlichen Kontexten</p> <ul style="list-style-type: none"> – in kombinatorischen Verfahren bei John Heartfield und in zwei- und dreidimensionalen kombinatorischen Verfahren bei William Kentridge – in dem Werk von Lynette Yiadom-Boakye <p>Leistungskurs Künstlerische Verfahren und Strategien der Bildentstehung in individuellen und gesellschaftlichen Kontexten</p> <ul style="list-style-type: none"> – in kombinatorischen Verfahren bei John Heartfield und in zwei- und dreidimensionalen kombinatorischen Verfahren bei William Kentridge – in dem Werk von Lynette Yiadom-Boakye

Latein

Latein (2. FS)	Jahrgang 7
<p>Inhalte:</p>	<p>Zeitreise ins alte Rom - Rom als Lebensraum (Pontes Salve und L 1-4): Wohnen und Leben in Stadt und Land, die römische <i>familia</i>, Schule im alten Rom</p> <p>(Ent)Spannung im alten Rom - Lebensgestaltung in Alltag und Freizeit (Pontes L5-9): Politik und Religion auf dem Forum Romanum, Wagenrennen im Circus Maximus, „Wellness“ in den römischen Thermen, Gladiatorenkämpfe im Kolosseum, das antike Theater</p> <p>Mythos und Frühgeschichte Roms (Pontes L10-14) – Teil 1: Römische Religion, Troja und die Flucht des Aeneas, Romulus und Remus</p>
Latein	Jahrgang 8
<p>Inhalte:</p>	<p>Mythos und Frühgeschichte Roms (Pontes L10-14) – Teil 2: Römische Religion, Troja und die Flucht des Aeneas, Romulus und Remus</p> <p>Die römische Republik (Pontes L15-19): Aufbau der <i>res publica libera</i>, Krise und Ende der römischen Republik (2. und 1. Jh. v. Chr.)</p> <p>Spannendes Griechenland (Pontes L20-23): Griechische Mythen, griechische Philosophie</p> <p>Wachstum des Römischen Reiches (Pontes L24-26): Punische Kriege, Rom und seine Provinzen, Römer und Germanen</p>

Latein	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Rom zu Zeiten des Prinzipats (Pontes L27-31): Prinzipat und Kaiserzeit, Untergang Pompejis</p> <p>Latein zwischen Antike und Moderne (Pontes T1-4): Rom und das Christentum, Karl der Große und karolingische <i>renovatio</i></p> <p><i>Fakultativ:</i> Der Fremde in der Fremde (Originallektüre: Auswahl aus den Briefen Busbeqs oder Vespuccis)</p>
Latein	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Macht und Ohnmacht im Spiegel der römischen Dichtung (Originallektüre: Auswahl aus Phaedrus Fabeln, Ovids <i>Ars amatoria</i> und/oder Catulls <i>Carmina</i>)</p> <p>Die geschickte Konstruktion von Fremd- und Feindbildern zum Zweck der positiven Selbstdarstellung. Perfide Leserlenkung in Caesars <i>De bello Gallico</i> (Auswahl)</p> <p>Cicero, <i>In Verrem</i> (Auswahl): „Römisches Herrschaftsverhalten auf dem Prüfstand“ oder: „Die Rede als Waffe im Kampf gegen Amtsmissbrauch und Kulturkriminalität“</p>
Latein (2. FS)	Einführungsphase
Inhalte:	<p>„<i>Vicit amor</i>“? – Liebe, Leid und Leidenschaft in der literarischen Darstellung und Rezeption (Auszüge aus: Ovid, <i>Metamorphosen</i>).</p> <p>Das Wort als Waffe - Die persuasive Redestrategie in Cicero, <i>In Catilinam</i> (fakultativ ergänzt durch Sallust, <i>Catilina</i>)</p> <p>Lebenswelten und Lebensbewältigung in den <i>Epistulae</i> des Plinius (Auswahl)</p>

Mathematik

Mathematik	Jahrgang 5
Inhalte:	<p>Erhebung und grafische Darstellung von Daten</p> <p>Darstellen, Ordnen und Vergleichen großer Zahlen in der Stellenwerttafel und auf dem Zahlenstrahl</p> <p>Rechnen mit Größen und Einheiten</p> <p>Rechenterme in Worten und Symbolen darstellen und mithilfe von Rechengesetzen ausrechnen</p> <p>Grundlegende ebene Figuren, erste Konstruktionen, Symmetrie und Koordinatisierung</p> <p>Berechnung von Flächeninhalt und Umfang ebener Figuren</p> <p>Quader, Kegel, Zylinder und Co. erfassen und herstellen</p>

Mathematik	Jahrgang 6
Inhalte:	<p>Brüche begreifen: Anteil, Bruchteil und Ganzes</p> <p>Dezimalschreibweise</p> <p>Addition und Subtraktion von Brüchen und Dezimalzahlen</p> <p>Ornamente ebener Figuren erkunden und zeichnen (z.B.: Kreisfiguren)</p> <p>Multiplikation und Division von Brüchen und Dezimalzahlen</p>

	<p>Grundlagen der Stochastik</p> <p>Muster und Zahlenfolgen erkunden und mit Termen beschreiben</p>
--	---

Mathematik	Jahrgang 7
Inhalte:	<p>Zahlbereichserweiterung – Rechnen mit rationalen Zahlen (insbesondere negative Zahlen)</p> <p>Zuordnungen und ihre Darstellungen</p> <p>Rabatte, Mehrwertsteuer und Prozente</p> <p>Terme und Gleichungen</p> <p>Winkel, Winkelsätze und Kongruenz von Dreiecken</p> <p>Wahrscheinlichkeiten berechnen</p>

Mathematik	Jahrgang 8
Inhalte:	<p>Mehrstufige Zufallsexperimente</p> <p>Lineare Funktionen – Nullstellen und Schnittpunkte</p> <p>Terme mit mehreren Variablen</p> <p>Flächeninhalte zusammengesetzter Figuren</p> <p>Lineare Gleichungssysteme</p> <p>Geometrische Konstruktionen – Kreise und Dreiecke</p>

Mathematik	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Irrationale Zahlen (Einführung Wurzeln)</p> <p>Quadratische Funktionen – die Normalparabel und ihre Transformationen</p> <p>Umfang und Flächeninhalte von Kreisen, Prismen und Zylindern</p> <p>Mit Potenzen und Wurzeln rechnen (Vertiefung)</p> <p>Der Satz des Pythagoras</p> <p>Oberfläche und Volumen von Pyramiden, Kegeln und Kugeln</p>

Mathematik	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Daten und Wahrscheinlichkeiten – Bedingte Wahrscheinlichkeiten</p> <p>Quadratische Funktionen und Gleichungen (Vertiefung)</p> <p>Zentrische Streckungen, Ähnlichkeit und Strahlensätze</p> <p>Exponentielle Funktionen</p> <p>Einführung in die Trigonometrie</p> <p>Kosinussatz</p> <p>Sinus-Funktion zur Darstellung periodischer Vorgänge</p>

Mathematik	Einführungsphase
Inhalte:	<p>Funktionen (innermathematisch und kontextbezogen):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lineare, quadratische, Potenz- und trigonometrische Funktionen und ihre Transformationen • Eigenschaften von ganzrationalen Funktionen (Symmetrie, Grenzwerten, Nullstellen) • Mittlere und momentane Änderungsrate – die Ableitungsfunktion und Ableitungsregeln • Funktionsuntersuchungen (Monotonie, Extrempunkte, Krümmungsverhalten und Wendepunkte) <p>Analytische Geometrie und Lineare Algebra (Rechnen im Raum):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Punkte im Raum und Rechnen mit Vektoren • Geraden und deren gegenseitige Lage im Raum

Mathematik	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<p>Funktionen und Analysis:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fortsetzung der Differenzialrechnung (Extremwertprobleme, Steckbriefaufgaben, Funktionsscharen) • Integralrechnung (Produktsumme, orientierte Fläche, Bestandsfunktion, Stammfunktion, HDI) <p>Analytische Geometrie und Lineare Algebra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vektoroperation - Skalarprodukt • Ebenen in Parameter- und Koordinatenform • Schnittwinkel: Geraden, Geraden und Ebenen, Ebenen • Schnittpunkt: Gerade und Ebenen • Lineare Gleichungssysteme • <i>nur im Leistungskurs: Lagebeziehungen und Abstände</i>

Musik

Musik	Jahrgang 5
Inhalte:	UV 1 Lieder und Songs unterschiedlicher Stile und Kulturen UV 2 Weltliche Musik im Mittelalter UV 3 Merry Christmas- Vorbereitung des Weihnachtskonzertes UV 4 Programmmusik UV 5 Woher kommen die Hits der klassischen Musik UV 6 Musik auf der Bühne – Musiktheater
Musik	Jahrgang 6 (Epochal ein Halbjahr)
Inhalte:	UV 1 Musik im Prunksaal – Barock UV 2 Vom Klang der Bilder – Klanggeschichten schreiben UV 3 Let's dance – Bewegungschoreografien entwerfen
Musik	Jahrgang 7 (Epochal ein Halbjahr)
Inhalte:	UV 1 Musik und Werbung UV 2 Der Blues als zentrales Gen der Popmusik UV 3 individuell zu gestalten
Musik	Jahrgang 8
Inhalte:	UV 1 Vom Popsong bis zum Rap UV 2 Musik für eine gemeinsame Sache - Hymnen untersuchen UV 3 Kontrast und Entwicklung - die Sinfonie I UV 4 Kontrast und Entwicklung – Ein Podcast zur Wiener Klassik UV 5 Musikvideo UV 6 individuell zu gestalten
Musik	Jahrgang 10 (Epochal ein Halbjahr)
Inhalte:	UV 1 Das Kunstlied in der Romantik und dass romantische Lied im Pop UV 2 Mit den Augen hören, mit den Ohren sehen (Teil 2). Auseinandersetzung mit den Innovationen in der Kunst, Literatur und Malerei in Impressionismus, Expressionismus

Musik	Einführungsphase
Inhalte:	UV 1 Original und Bearbeitung in Rock, Pop und Klassik UV 2 Neue Wahrnehmungen durch Reduktion und Fokussierung am Beispiel der Minimal Music UV 3 Aus einer Idee heraus – das polyphone Prinzip in der Musik UV 4 Filmmusik

Musik	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	UV 1 Von der Suite zur Sinfonie UV 2 Die Debatte um Programmmusik und absolute Musik im 19. Jahrhundert UV 3 Liebe und Tod im Musiktheater UV 4 Tango Argentino

Musik	Qualifikationsphase 2
Inhalte:	UV 1 Musik und Politik im Wandel der Zeit von der Romantik zur Moderne UV 2 Elektronische Musik UV 3 Liebe und Tod im Musiktheater UV 4 Let's Jazz – der Jazz und seine Entstehung

Pädagogik

Pädagogik	Einführungsphase
<p>Inhalte:</p>	<p>„Der Mensch wird zum Menschen nur durch Erziehung“ – Erziehungsbedürftigkeit und Erziehungsfähigkeit</p> <p>„Wissen wovon man spricht“ – Erziehung und Bildung im Verhältnis zu Sozialisation und Enkulturation</p> <p>„Erziehen! Aber wie!?“ - Erziehverhalten und Erziehungsstile als Grundmuster pädagogischen Handelns</p> <p>„Der Edukand soll...!“ – Einfluss von Erziehungszielen auf pädagogisches Handeln in verschiedenen Kontexten</p> <p>„Die Zukunft im Blick!“ – Bildung für nachhaltige Entwicklung in der Erziehung</p> <p>„Was ist Lernen?“ - Lernen im pädagogischen Kontext</p> <p>„Mit Zuckerbrot und Peitsche?“ – Behavioristische Lerntheorien pädagogisch betrachtet</p> <p>„Der Apfel fällt nicht weit vom Stamm...?“ – Die Bedeutung von Vorbildern in der Erziehung</p> <p>„Der Lernende als Konstrukteur seines Wissens“ – Lernwege selbst steuern</p> <p>„Inklusion“ – Wie gemeinsames Lernen funktionieren kann</p>

Pädagogik	Qualifikationsphase 1
<p>Inhalte:</p>	<p>„Jedes Kind ist ein Einstein?“ – Fördern, fordern, überfordern mit Blick auf das Modell kognitiver Entwicklung nach Piaget</p> <p>„Vom `Wie du mir, so ich dir´ zur goldenen Regel“ – Werteerziehung mit Blick auf das Modell moralischer Entwicklung nach Kohlberg</p> <p>„Lust und Frust“ – Eine pädagogische Sichtweise auf Modelle psychosexueller und psychosozialer Entwicklung: Freud und Erikson</p> <p>„Der Mensch als Marionette der Gesellschaft?“ – Eine pädagogische Sicht auf interaktionistische Sozialisationsmodelle</p> <p>„Schwerstarbeit Erwachsenwerden“ – Modell der produktiven Realitätsverarbeitung und Entwicklungsaufgaben der Lebensphase Jugend</p> <p>„Mordswut - die unheimliche Eskalation der Jugendgewalt“ – Pädagogische Prä- und Interventionsmöglichkeiten bei Gewalt auf der Grundlage verschiedener Erklärungsansätze (v.a. W. Heitmeyer)</p> <p>„Non multum sed multa“ – Bildung als Ausbildung von Selbstbestimmungs-, Mitbestimmungs- und Solidaritätsfähigkeit nach Klafki</p> <p>„Ich chatte, also bin ich? #fakefriends“ – Erziehung durch Medien und Medienerziehung</p>

Pädagogik	Qualifikationsphase 2
<p>Inhalte:</p>	<p>Instrumentalisierte Erziehung als Machtmittel zur Zeit des Nationalsozialismus – Erziehung im Nationalsozialismus am Beispiel der Jugendorganisationen HJ und BDM</p> <p>„Schule - damit kennen wir uns aus...oder?“ - Funktionen von Schule nach Fend</p> <p>„Kinder haben Rechte“ - Das reformpädagogischen Konzept J. Korczaks</p> <p>„Alles gleich gültig?“ - Interkulturalität als Herausforderung</p> <p>„Erziehung kann doch jeder!?“ – Vielfalt und Wandelbarkeit pädagogischer Berufsfelder</p>

Physik

Physik	Jahrgang 6
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Temperatur und Wärme – Wir messen Temperaturen • Temperatur und Wärme – Leben bei verschiedenen Temperaturen • Elektrischer Strom und Magnetismus – Elektrische Geräte im Alltag • Elektrischer Strom und Magnetismus – Magnetismus – interessant und hilfreich • Schall – Physik und Musik • Achtung Lärm! • Schall in Natur und Technik • Licht – Sehen und gesehen werden • Licht – Licht nutzbar machen • Energie

Physik	Jahrgang 7
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Optische Phänomene • Das Auge • Optische Instrumente • Licht und Farbe • Unser Sonnensystem • Die Weite des Universums

Physik	Jahrgang 8
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Elektrostatik • Elektrische Stromkreise • Energie und Leistung • Physik in Verkehr und Sport I

Physik	Jahrgang 9
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Energieformen und das Prinzip der Energieerhaltung • Physik in Verkehr und Sport II • Einfache Maschinen • Systematik des Kraftbegriffs • Energie und Leistung • Druck in Luft und Wasser

Physik	Jahrgang 10
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Bereitstellung und Nutzung von Energie • Atomaufbau und ionisierende Strahlung und ihre Wechselwirkung mit Materie • Kernenergie

Physik	Jahrgang Einführungsphase
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Kinematik, Dynamik, Erhaltungssätze • Kreisbewegungen, Gravitation, Weltbilder

Physik	Jahrgang Qualifikationsphase - GK
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Klassische Wellen und geladene Teilchen in Feldern • Quantenobjekte • Elektrodynamik und Energieübertragung • Strahlung und Materie

Physik	Jahrgang Qualifikationsphase - LK
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Ladungen und Felder • Induktion • Schwingungen, Schwingkreis

	<ul style="list-style-type: none"> • Wellen, Wellenoptik • Quantenphysik • Strahlung und Materie
--	---

Praktische Philosophie/Philosophie

Praktische Philosophie	Jahrgang 7
Inhalte:	<p>Gefühl und Verstand (Die Frage nach dem Selbst)</p> <p>Freundschaft, Liebe, Partnerschaft (Die Frage nach dem Anderen)</p> <p>Lust und Pflicht (Die Frage nach dem guten Handeln)</p> <p>Virtualität und Schein (Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit und Medien)</p> <p>Glück und Sinn des Lebens (Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn)</p>

Praktische Philosophie	Jahrgang 8
Inhalte:	<p>Technik – Nutzen und Risiko (Die Frage nach Kultur, Natur und Technik)</p> <p>Gewalt und Aggression (Die Frage nach dem guten Handeln)</p> <p>Recht und Gerechtigkeit (Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft)</p>

	<p>Ethische Grundsätze in Religionen (Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn)</p> <p>Utopien und ihre politische Funktion (Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft)</p>
Praktische Philosophie	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Freiheit und Unfreiheit (Die Frage nach dem Selbst)</p> <p>Rollen- und Gruppenverhalten (Die Frage nach dem Anderen)</p> <p>Entscheidung und Gewissen (Die Frage nach dem guten Handeln)</p> <p>Der Mensch als kulturelles Wesen/Ökologie vs. Ökonomie (Die Frage nach Kultur, Natur und Technik)</p> <p>Sterben und Tod (Die Frage nach Ursprung, Zukunft und Sinn)</p>
Praktische Philosophie	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Leib und Seele (Die Frage nach dem Selbst)</p> <p>Begegnung mit dem Fremden/Interkulturalität (Die Frage nach dem Anderen)</p> <p>Völkergemeinschaft und Frieden (Die Frage nach Recht, Staat und Wirtschaft)</p> <p>Quellen der Erkenntnis (Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit, Medien)</p> <p>Menschen- und Gottesbilder in den Religionen (Die Frage nach Wahrheit, Wirklichkeit, Medien)</p>

Philosophie	Einführungsphase
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> • Was heißt es zu philosophieren? – Welterklärungen in Mythos, Wissenschaft und Philosophie • Ist der Mensch ein besonderes Lebewesen? – Sprachliche, kognitive und reflexive Fähigkeiten von Mensch und Tier im Vergleich • Eine Ethik für alle Kulturen? – Der Anspruch moralischer Normen auf interkulturelle Geltung • Wann darf und muss der Staat die Freiheit des Einzelnen begrenzen? – Die Frage nach dem Recht und der Gerechtigkeit von Strafen • Kann der Glaube an die Existenz Gottes vernünftig begründet werden? – Religiöse Vorstellungen und ihre Kritik • Was können wir mit Gewissheit erkennen? – Grundlagen und Grenzen menschlicher Erkenntnis

Philosophie	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<p>Das Selbstverständnis des Menschen (Anthropologie)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ist die Kultur die Natur des Menschen? – Der Mensch als Produkt der natürlichen Evolution und die Bedeutung der Kultur für seine Entwicklung • Ist der Mensch mehr als Materie? – Das Leib-Seele-Problem im Licht der modernen Gehirnforschung • Ist der Mensch ein freies Wesen? - Psychoanalytische und existenzialistische Auffassung des Menschen im Vergleich <p>Werte und Normen des Handelns (Ethik)</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Wie kann das Leben gelingen? – Eudämonistische Auffassungen eines guten Lebens • Soll ich mich im Handeln am Kriterium der Nützlichkeit oder der Pflicht orientieren? – Utilitaristische und deontologische Positionen im Vergleich • Gibt es eine Verantwortung des Menschen für die Natur? – Ethische Grundsätze im Anwendungskontext der Ökologie
--	--

Philosophie	Qualifikationsphase 2
Inhalte:	<p>Zusammenleben ins Staat und Gesellschaft (Politische Philosophie)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gemeinschaft als Prinzip staatsphilosophischer Legitimation • Lassen sich die Ansprüche des Einzelnen auf politische Mitwirkung und gerechte Teilhabe in einer staatlichen Ordnung realisieren? • Moderne Konzepte von Demokratie und sozialer Gerechtigkeit auf dem Prüfstand <p>Geltungsansprüche der Wissenschaften (Erkenntnis- und Wissenschaftstheorie)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Erkenntnistheoretische Grundlagen der Wissenschaften - Was leisten sinnliche Wahrnehmung und Verstandestätigkeit für die wissenschaftliche Erkenntnis? – rationalistische und empiristische Modelle im Vergleich • Wie gelangen die Wissenschaften zu Erkenntnissen? – Anspruch auf Objektivität und Verfahrensweisen der neuzeitlichen Naturwissenschaften

Religion (evangelisch)

Religion (Konfessionell Kooperativer Religionsunterricht)	Jahrgang 5
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Ich und die anderen – Ankommen im Religionsunterricht - Wege zur Bibel – die Bibel ist mehr als nur ein Buch - Sich auf den Weg machen I – Abraham vertraut auf Gott - Advent und Weihnachten – Christen feiern ihren Glauben - Sich auf den Weg machen II – Mose befreit sein Volk - Das Gesicht der Erde verändern – Jesus erzählt vom Reich Gottes
Religion (Konfessionell Kooperativer Religionsunterricht)	Jahrgang 6
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Jesus in seiner Zeit – Jesu Leben und Handeln - Evangelisch glauben – Katholisch glauben – Gemeinsamkeiten und Unterschiede - Kinder Abrahams – Juden, Christen und Muslime - Passionszeit und Ostern – Jesus besiegt den Tod - Pfingsten – Der Anfang der Kirche - Von Gott reden – Die Sprachen des Glaubens
Evangelische Religion	Jahrgang 7
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Digitale Identität - Die Evangelien als Glaubenserzählung - Das Judentum - Paulus - Das Gewissen und seine Konflikte

Evangelische Religion	Jahrgang 8
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Prophetischer Protest gegen Ungerechtigkeit - Diakonisches Handeln als Kirche für andere - Der Islam - Martin Luther und die Reformation - Orientierung finden auf dem Markt der religiösen Angebote
Evangelische Religion	Jahrgang 9
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Der Zusammenhang von Gerechtigkeit, Freiheit und Verantwortung - Das Menschenbild in Hinduismus und Buddhismus - Was ist Glück und wie kann man mit Leiderfahrungen umgehen? - Freundschaft, Liebe, Partnerschaft - Religiöse Vorstellungen vom Leben nach dem Tod
Evangelische Religion	Jahrgang 10
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Auf die Gottesfrage antworten - Religiöse Symbole in Kirche, Kultur und Gesellschaft - Ethik am Lebensanfang und Lebensende - Fundamentalismus in den Religionen - Christen in den deutschen Diktaturen des 20. Jahrhunderts

Evangelische Religion	Einführungsphase
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Wer sind wir und was sollen wir tun? – Anthropologie - Religion – Glaube – Hoffnung – Sinn - Glaube und Naturwissenschaft - Zukunftshoffnung und Zukunftsangst - Religionsphänomenologie - Der Auftrag der Kirche in einer sich wandelnden Welt
Evangelische Religion	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Die Reich-Gottes-Botschaft - Eschatologie - Weltuntergang und Weltgericht - Gerechtigkeit und Frieden als Herausforderung der Gegenwart
Evangelische Religion	Qualifikationsphase 2
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Rede von Gott - Atheistische Religionskritik - Christliche Verantwortung in der heutigen Welt -Ethik

Religion (katholisch)

Religion (Konfessionell Kooperativer Religionsunterricht)	Jahrgang 5
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Ich und die anderen – Ankommen im Religionsunterricht - Wege zur Bibel – die Bibel ist mehr als nur ein Buch - Sich auf den Weg machen – Abraham, Vater dreier Religionen - Krippe, Weihnachten und Lichterglanz – warum und wie Menschen Weihnachten feiern - Ist Gott da? Wie Menschen sich Gott vorstellen und warum sie an ihn glauben - Der Traum von einer besseren Welt – Die Bewahrung der Schöpfung als Gottes Auftrag für die Menschen

Religion (Konfessionell Kooperativer Religionsunterricht)	Jahrgang 6
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Herausforderung, Veränderung, Neuanfang – Jesus begegnet Menschen - Evangelisch sein, Katholisch sein – Christen leben ihren Glauben - Religiöses Leben in der Umgebung erkunden: andere Religionen wahrnehmen - Stille und Gebet – Das Leben vor Gott zum Ausdruck bringen - Wie es nach Jesus weiterging – Die Anfänge der Kirche als Nachfolgemeinschaft

Katholische Religion	Jahrgang 7
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - So sind wir – auf der Suche nach Sinn und (digitaler) Identität - Propheten – Engagement für Gottes Gerechtigkeit - Hast du genug? – Auseinandersetzung mit Reichtum und Armut - Wie das Neue Testament von Jesus erzählt – Entstehung der Evangelien und Verständnis der Wundererzählungen - Gleichnisse – Jesu Erzählungen vom Reich Gottes - Dem Judentum auf der Spur – Interreligiöse Bezüge zu den zentralen Festen im Christentum und im Islam - Wandermönche und Klöstergründungen – Kirche im Mittelalter

Katholische Religion	Jahrgang 8
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Zeit, erwachsen zu werden – Feste und Rituale (Firmung, Konfirmation, Jugendweihe) - Gelebtes Christsein – Glaubenszeugnis und beherzte Mitmenschlichkeit - Spirituelle Alltagsphänomene – Glaube und Aberglaube - Martin Luther – der Weg in die Reformation - Dem Islam auf der Spur – Interreligiöse Bezüge zu den zentralen Ritualen im Judentum und Christentum

Katholische Religion	Jahrgang 9
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Verantwortlich leben und handeln – zwischen Fast Food und Müllsammeln - Wege der Heilssuche im Hinduismus oder Buddhismus – Bezüge zum Umgang mit Glück und Leid in den monotheistischen Religionen - Freundschaft, Liebe und Partnerschaft – Verantwortete Sexualität - Abschied nehmen – Erfahrungen und Umgang mit Tod und Trauer. Vorstellungen vom Leben nach dem Tod - Der Tod ist nicht das Ende?! - Kreuz und Auferstehung Jesu

Katholische Religion	Jahrgang 10
Inhalte:	<ul style="list-style-type: none"> - Gott: einer, keiner, viele? – Auf die Gottesfrage antworten - Religion auf Abwegen – Auseinandersetzung mit religiösem Fundamentalismus und religiös verbrämtem Extremismus - Begegnungen auf Augenhöhe: Menschen christlichen, jüdischen und muslimischen Glaubens im Dialog - Glaube nimmt Gestalt an – Symbolik und Theologie des Kirchenraums - Zwischen Anpassung und Widerstand – Kirche im Nationalsozialismus

Katholische Religion	Einführungsphase
<p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Was ist Religion? Zum Zusammenhang von Religion und Gesellschaft - Verständnis und Deutung des Alten Testaments. Methoden der biblischen und historischen Texterschließung - Zum Verhältnis zwischen Glauben und Naturwissenschaften. - Was ist der Mensch? Anthropologische Perspektiven - Verantwortlich handeln – Ethische Modelle als Entscheidungshilfen

Katholische Religion	Qualifikationsphase 1
<p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Der Glaube an Jesus Christus – eine Zumutung? Evangelien als Ur-kunde des Glaubens - Reich Gottes Botschaft Jesu in Wort und Tat - Dem Auferstandenen begegnen – Vom Tod zum Leben?! - Zwischen dem „lieben Gott“ und dem „absoluten Geheimnis“ – Die Frage nach der biblisch-christlichen Gottesbotschaft - Kann man eigentlich noch vernünftig glauben? – Der Glaube an den christlichen Gott vor den Herausforderungen des Atheismus - Ethische Überlegungen zu Anfang und Ende des Lebens

Katholische Religion	Qualifikationsphase 2
<p>Inhalte:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Gerechtigkeit als Herausforderung für das Handeln der Kirche in der Gegenwart - Unsterblich sein oder ewig leben?! - Der Mensch zwischen Verdrängung des Todes und der Sehnsucht nach Vollendung - Der Glaube an den christlichen Gott vor den Herausforderungen der Theodizee - Kann ich für mich alleine glauben? Kirche als Volk Gottes - Viele Wege führen zu Gott - Der Wahrheitsanspruch der Kirche im Interreligiösen und Interkonfessionellen Dialog

Spanisch

Spanisch	Jahrgang 5 (1. Lernjahr), Spanischklasse
Inhalte:	<p>Alltagsleben (u.a. Vorstellung, Begrüßung, Verabschiedung, nach dem Befinden fragen, nach der Herkunft fragen), Freizeitgestaltung</p> <p>Geburtstag</p> <p>Zimmer- und Wohnungsbeschreibungen, Freizeitaktivitäten</p> <p>Familienkonstellation</p> <p>Haustiere / Tiere</p> <p>Jahreszeiten Spanien und Lateinamerika</p> <p>Die Uhrzeit</p>

Spanisch	Jahrgang 6 (2. Lernjahr), Spanischklasse
Inhalte:	<p>Schule: Aspekte des Schulalltags (u.a.: Schulfächer, Stundenplan, Freizeitaktivitäten, Verabredungen)</p> <p>Unterrichtsbeginn in Spanien, Valenciano als Schulfach, Anrede in Spanien (Duzen)</p> <p>das Leben in Valencia und Madrid (Essen, Feste, ...)</p> <p>Alltagssituationen (Bestellungen, Wegbeschreibungen)</p> <p>Bräuche und Sitten in spanischsprachigen Ländern</p> <p>Das Aussehen von Personen beschreiben</p> <p>Das Wetter</p> <p>Alltagsleben (Abkürzungen in Textnachrichten, der Feiertag San Dionisio)</p>

Spanisch	Jahrgang 7 (3. Lernjahr), Spanischklasse
Inhalte:	<p>Der (Schul)alltag in Spanien: Uhrzeit, Schulfächer, schulische Stärken und Schwächen, Tagesablauf, Sport, außerschulische Aktivitäten</p> <p>Sehenswürdigkeiten, Geografie und Regionen in Spanien</p> <p>Alltagsleben, u.a. Einkaufen, Lebensmittel, Konsum, Tischgespräch; Sommerferien in Spanien</p> <p>Eckdaten Mexiko, Besonderheiten im mexikanischen Spanisch, <i>la fiesta de quince</i></p>

Spanisch	Jahrgang 8 (4. Lernjahr), Spanischklasse
Inhalte:	<p>Taschengeld in Spanien und Lateinamerika</p> <p>Besonderheiten Spaniens, Mehrsprachigkeit, das Baskenland und Bilbao</p> <p>Öffentliche Verkehrsmittel</p> <p>Das Familienleben (u.a. Aufgaben im Haushalt, Streitgespräche und Diskussionen)</p> <p>Das spanische Schulsystem</p> <p>Kulturelle Unterschiede anhand eines fiktiven Schüleraustausches kennenlernen, Wünsche und Hoffnungen äußern</p> <p>Eckdaten der spanischen und lateinamerikanischen Geschichte</p> <p>Argentinien</p>

Spanisch	Jahrgang 9 (5. Lernjahr), Spanischklasse
Inhalte:	<p>Peru früher und heute (alte Kulturen, Jugendliche heute, Hilfsorganisationen u.a.)</p> <p>Lateinamerikanische Feste</p> <p>Lebensinhalte von Jugendlichen, Diskussionen über Youtuber, sicherer Gebrauch des Internets</p> <p>Mallorca: Tourismus, Berufswelt, Umwelt</p>

Spanisch	Jahrgang 10 (6. Lernjahr), Spanischklasse
Inhalte:	<p>Zukunftsvorstellungen</p> <p>Familie und Freunde, Idole</p> <p>Lektüre zum Jakobsweg: <i>El Otro Camino</i></p> <p>Auslandsaufenthalte, FSJ, soziales Engagement</p> <p>Die „Neue Welt“, Entdeckung Amerikas, indigene Völker in Lateinamerika, kritische Reflexion der Eroberung</p>

Spanisch	Jahrgang 7 (1. Lernjahr), 2. Fremdsprache
Inhalte:	<p>Alltagsleben (u.a. Vorstellung, Begrüßung, Verabschiedung, nach dem Befinden fragen, nach der Herkunft fragen), Freizeitgestaltung</p> <p>Geburtstag</p> <p>Zimmer- und Wohnungsbeschreibungen, Freizeitaktivitäten</p>

	<p>Familienkonstellation</p> <p>Haustiere / Tiere</p> <p>Jahreszeiten Spanien und Lateinamerika</p> <p>Die Uhrzeit</p> <p>Schule: Aspekte des Schulalltags (u.a.: Schulfächer, Stundenplan, Freizeitaktivitäten, Verabredungen),</p> <p>Unterrichtsbeginn in Spanien, Valenciano als Schulfach, Anrede in Spanien (Duzen)</p> <p>das Leben in Valencia und Madrid (Essen, Feste, ...)</p> <p>Alltagssituationen (Bestellungen, Wegbeschreibungen)</p> <p>Bräuche und Sitten in spanischsprachigen Ländern</p> <p>Das Aussehen von Personen beschreiben</p> <p>Wetter</p>
--	--

Spanisch	Jahrgang 8 (2. Lernjahr), 2. Fremdsprache
Inhalte:	<p>Alltagsleben (Abkürzungen in Textnachrichten, der Feiertag San Dionisio)</p> <p>ein Stadtviertel beschreiben</p> <p>Der (Schul)alltag in Spanien: Uhrzeit, Schulfächer, schulische Stärken und Schwächen, Tagesablauf, Sport, außerschulische Aktivitäten</p> <p>Sehenswürdigkeiten, Geografie und Regionen in Spanien- Alltagsleben, u.a. Einkaufen, Lebensmittel, Konsum, Kleidung, Tischgespräch; Sommerferien in Spanien</p>

	<p>Eckdaten Mexiko, Besonderheiten im mexikanischen Spanisch, <i>la fiesta de quince</i></p> <p>Taschengeld in Spanien und Lateinamerika,</p> <p>Medien(konsum)</p>
--	---

Spanisch	Jahrgang 9 (3. Lernjahr), 2. Fremdsprache
Inhalte:	<p>Besonderheiten Spaniens, Mehrsprachigkeit, das Baskenland und Bilbao</p> <p>Öffentliche Verkehrsmittel</p> <p>Das Familienleben (u.a. Aufgaben im Haushalt, Streitgespräche und Diskussionen)</p> <p>Das spanische Schulsystem</p> <p>Kulturelle Unterschiede anhand eines fiktiven Schüleraustausches kennenlernen, Wünsche und Hoffnungen äußern</p> <p>Eckdaten der spanischen und lateinamerikanischen Geschichte Argentinien</p>

Spanisch	Jahrgang 10 (4. Lernjahr), 2. Fremdsprache
Inhalte:	<p>Aktuelles gesellschaftliches Leben in Lateinamerika am Beispiel Peru, Traditionen der Incas</p> <p>Spanische Spitznamen, spanische Medienlandschaft</p> <p>Mallorca – nachhaltige touristische Entwicklung spanischer Feriengebiete</p> <p>Alltagsleben und Familie, Freund- und Partnerschaft, Umgang mit Gefühlen und Beziehungen</p>

Spanisch	Jahrgang 9 (1. Lernjahr), Differenzierungsbereich
Inhalte:	<p>das eigene Umfeld (u.a. sich, Freunde und Familie vorstellen, das Wohnviertel, das eigene Zimmer beschreiben)</p> <p>Tagesablauf und Schule (u.a. Uhrzeit, Stundenplan, Noten)</p> <p>Vorlieben und Hobbies</p> <p>Geburtstag (u.a. Geburtstagstraditionen in Spanien und Lateinamerika, über ein passendes Geburtstagsgeschenk diskutieren)</p> <p>eine Tour nach Madrid</p> <p>eine Reise durch Mexiko</p>

Spanisch	Jahrgang 10 (2. Lernjahr), Differenzierungsbereich
Inhalte:	<p>Mehrsprachigkeit in Spanien</p> <p>Diktatur Francos</p> <p>Traditionelle Feste</p> <p>Aktivitäten spanischer Jugendlicher im Internet</p> <p>Argentinien und die Hauptstadt Buenos Aires</p> <p>Umweltschutz auf den Balearen</p> <p>Berufsalltag in Spanien</p>

Spanisch	Einführungsphase (Spanisch aus der SI fortgeführt)
Inhalte:	<p>Argentinien heute: Kultur und Gesellschaft, Leben im urbanen und ländlichen Raum</p> <p>Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen: Identität, Diversität, soziale Beziehungen, Konsumverhalten</p> <p>Leben in einer digitalen Welt: Kultur und Medien, Chancen und Herausforderungen</p> <p>Andalusien: geographische, geschichtliche, politische, kulturelle und soziale Aspekte</p>

Spanisch	Einführungsphase (Spanisch ab EF neu einsetzend)
Inhalte:	<p>Sich begrüßen und vorstellen</p> <p>Familienkonstellation und Wohnort</p> <p>Freizeitaktivitäten</p> <p>Beschreibung von Personen</p> <p>Schulalltag, Tagesablauf, Uhrzeiten</p> <p>Zimmer-, Wohnungs- und Wegbeschreibungen</p> <p>Die Geschichte Perus</p> <p>Die eigenen Fähigkeiten Beschreiben, Berufswünsche</p>

Spanisch	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<p>Nachhaltiger Tourismus in Spanien</p> <p>Regionalismus und nationale Einheit in Spanien im Hinblick auf den <i>Bilingüismo</i></p> <p>Lateinamerika: Herausforderungen und Diversität der gegenwärtigen Gesellschaft</p> <p>Kinderarmut: Alltagswirklichkeiten und Perspektiven junger Menschen</p> <p>Der spanische Bürgerkrieg in der Literatur (nur LK)</p>

Spanisch	Qualifikationsphase 2
Inhalte:	<p>Migration als globale Herausforderung für Spanien und Europa (Literarischer) Rückblick auf die Diktaturen (z.B. in Chile), aktuelle gesellschaftliche und politische Facetten nach Diktaturen</p> <p>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen: Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas</p> <p>Fantastische Literatur aus Lateinamerika (nur LK)</p>

Sport

Sport	Jahrgang 5
<p>Inhalte:</p>	<p>Die eigene Leistungsfähigkeit erfahren und testen - grundlegende motorische Basisqualifikationen erfahren und in verschiedenen Anforderungssituationen zielgerichtet anwenden</p> <p>Atem und Puls als Zeichen richtiger Belastung erfahren und begreifen (Langlauf, Ausdauertraining – Intervalltraining)</p> <p>Alle spielen mit – kleine Spiele bedürfnisgerecht variieren (Lauf- und Fangspiele, kleine Spiele und spielerische Wettkämpfe)</p> <p>Athletische Grundfähigkeiten des Laufen, Springen, Werfens erproben und erfahren</p> <p>Leichtathletische Disziplinen kennenlernen und leistungsorientiert ausführen</p> <p>Vielfältiges Bewegen in und unter Wasser - Erprobung von Bewegungsformen beim Tauchen, Springen und Spielen im Wasser</p> <p>Das Brustschwimmen als Gleichzugtechnik technisch sicher und ausdauernd beherrschen</p> <p>Einführung einer Wechselzugtechnik am Beispiel der Rückenkraultechnik</p> <p>Bewegen an Geräten - vielfältige grundlegende turnerische Bewegungen erfahren und erproben</p> <p>Gymnastische Übungs- und Gestaltungsprozesse mit oder ohne (Hand)geräten</p> <p>Streetball - In Mannschaften spielen lernen</p> <p>Gleichgewichtsschulung auf:</p> <p>a) Rollbrettern (Erfahrungen mit dem Rollbrett sammeln; einen Parcours erstellen und erproben und einen Rollbrettführerschein bestehen),</p> <p>b) einem Parcours aus Langbänken (mit Stäben darunter sowie mit Teppichfließen darauf durchlaufen),</p>

	<p>c) auf einem Fahrradparcours (erproben und bestehen - Helm!)</p> <p>d) Tellerrodeln</p> <p>Kämpfen um Raum und Gegenstände</p>
--	---

Sport	Jahrgang 6
Inhalte:	<p>Funktionelles Aufwärmen als Mittel zur Verbesserung der sportlichen Leistungsfähigkeit kennen lernen / Entspannungstechniken angeleitet ausführen und als Möglichkeit zum "Auftanken" erfahren</p> <p>Die Spannung im Spiel erhalten – Spielideen unterschiedlicher Spiele erfahren und begreifen</p> <p>Zielgerichtete Vorbereitung auf das Sportfest als leichtathletischer Wettbewerb (traditionell/ alternativ)</p> <p>Das Kraulschwimmen als Wechselzugtechnik einschließlich Start und Wende technisch sicher und ausdauernd anwenden können</p> <p>Sich selbst und andere retten können – Rettungsschwimmen</p> <p>Turnen - normgebundenes Bewegten an verschiedenen Geräten (Boden, Reck, Sprung, Barren)</p> <p>Körperakrobatik - Kriterien geleitete Gestaltung einer Gruppenchoreografie</p> <p>Tänzerische Bewegungsgestaltung</p> <p>Fußball/ Handball - wir entwickeln unsere eigenen Regeln für ein erfolgreiches Torschusspiel</p> <p>Badminton (koordinative Fähigkeiten entwickeln und verbessern)</p> <p>Kämpfen mit und gegeneinander</p>

Sport	Jahrgang 7
<p>Inhalte:</p>	<p>Sich funktional und wahrnehmungsorientiert aufwärmen</p> <p>Elemente für das Gelingen hoher Sprünge kennenlernen und eine Hochsprungtechnik (Schersprung, Wälzer, Flop) auswählen und anwenden können</p> <p>Ausgewählte Schwimmtechnik im Rahmen eines Spendschwimmens ausdauernd anwenden</p> <p>Eine selbst entwickelte akrobatische Gruppengestaltung präsentieren</p> <p>Jonglage - Bewegungskünste: entwickeln, üben, präsentieren</p> <p>Basketball spielen - erworbene Fähigkeiten in überschaubaren Spielsituationen (Streetball) anwenden</p> <p>Eine bewegungsfeldspezifische Sportart (z.B. Kanufahren, Eislaufen, Wasserski) bei Klassenfahrten (z.B. Wandertag) erproben</p> <p>In unterschiedlichen Zweikampfhandlungen situationsangepasst, regelgerecht und fair miteinander kämpfen</p>

Sport	Jahrgang 8
<p>Inhalte:</p>	<p>Erweiterung des Bewegungsrepertoirs um vielfältige Bewegungsfähigkeiten unter besonderer Berücksichtigung der Koordination</p> <p>Sich gezielt auf einen leichtathletischen Mehrkampf vorbereiten (Sportfest/ Droste-Cup)</p> <p>Gestaltung einer Bewegungsverbinding mit turnerischen Elementen (z.B. Boden oder Gerätekombi) in Partner- oder Gruppenarbeit</p> <p>Musik und Rhythmus in einer Bewegungsgestaltung umsetzen (z.B. HipHop, JumpStyle etc.)</p>

	<p>Badminton - technische und taktische Voraussetzungen für ein Partnerspiel entwickeln</p> <p>Grundlegende, normgebundene, technisch-koordinative Fertigkeiten (und taktisch-kognitive Fertigkeiten beim Ringen und Kämpfen anwenden</p>
--	---

Sport	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Die eigene Ausdauer als Bestandteil der körperlichen Fitness verbessern</p> <p>Bewegungsspiele zur Verbesserung der kognitiven Leistungsfähigkeit</p> <p>Erlernen einer neuen leichtathletischen Disziplin (Kugelstoß/Hürdenlauf) und in Grobform ausführen können</p> <p>Le Parkour – Hindernisse kreativ, schnell und sicher überwinden Handgeräte oder Alltagsgegenstände als Anlass für Übungs- und Gestaltungsprozesse nutzen (z.B. Band, Ball, Stab, Keule, Reifen)</p> <p>Ein Endzonenspiel (z.B. Ultimate Frisbee, Rugby, Flag-Football) regelgerecht und situativ angemessen spielen</p> <p>Projektarbeit: Inline-Skating, Wave-Board, E-Scooter, Skateboard, Fahrrad, Eislaufen</p>

Sport	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Übungen zur allgemeinen Fitness kennen und beherrschen (z.B. School Fit, Fitness-Apps etc.) und Fitnesskonzepte kritisch bewerten</p> <p>Wie spielt man denn eigentlich woanders? – Spiele aus anderen Kulturen spielen und verstehen</p> <p>Alternative leichtathletische Wettbewerbe (z.B. Orientierungslauf, Relativwettkämpfe, historische Disziplinen) unter Berücksichtigung unterschiedlicher Zielrichtungen durchführen</p> <p>Freerunning/ Ninja Warrior - wettkampforientiertes Überwinden von Hindernissen unter Anwendung spezifischer Techniken</p> <p>Elemente der Fitness-Aerobic (mit oder ohne Step) unter dem Aspekt der körperlichen Belastung und Beanspruchung gestalten</p> <p>Die Sportart Badminton auf fortgeschrittenem Spielniveau (Einzel und Doppel) anwenden</p>

Sport	Einführungsphase
Inhalte:	<p>Drehen, Springen, Rollen – Gemeinsam Neues wagen und Risiken abschätzen sowie turnerische Bewegungen gezielt wiederholen und vertiefen</p> <p>Vom Ich und Du zum Wir (I) – Technische Spielfähigkeiten in einem Partnerspiel verbessern (z.B. Badminton)</p> <p>Den Rhythmus im Blut – Erarbeitung und Präsentation einer Gruppenchoreographie im Bereich Step Aerobic (alternativ: Gummitwist) unter Berücksichtigung der Gestaltungskriterien Raum und Zeit</p> <p>„Ziehen, Schleppen, Leben retten“ und Optimierung Kraulschwimmen</p> <p>Vom Ich und Du zum Wir (II) – Taktische Spielfähigkeiten in einem Mannschaftsspiel verbessern (z.B. Basketball)</p>

	Erlernen einer neuen leichtathletischen Wurfdisziplin (Speerwurf, Diskuswurf); parallel dazu: Vorbereitung einer Ausdauerleistung (z.B. 5000m) und Teilnahme am Leonardo-Campus-Run
--	---

Sport	Qualifikationsphase 1
Inhalte:	<p>Die Unterrichtsinhalte sind differenziert nach Profilanwahl.</p> <p>Sportprofile in der Qualifikationsphase:</p> <p>Profilschwerpunkt: Fußball/ Leichtathletik Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Laufen, Springen, Werfen – Leichtathletik BF/SB3</p> <p>Profilschwerpunkt: Badminton/ Tanz Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Gestalten, Tanzen, Darstellen - Gymnastik, Tanz, Bewegungskünste BF/SB6</p> <p>Profilschwerpunkt: Volleyball/ Tanz Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Gestalten, Tanzen, Darstellen - Gymnastik, Tanz, Bewegungskünste BF/SB6</p> <p>Profilschwerpunkt: Basketball/ Leichtathletik Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Laufen, Springen, Werfen – Leichtathletik BF/SB3</p> <p>Profilschwerpunkt: Badminton/ Schwimmen Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Bewegen im Wasser – Schwimmen BF/SB4</p> <p>Profilschwerpunkt: Fitness/ Gesundheit/ Rudern Gleiten, Fahren, Rollen – Rollsport/ Bootsport/ Wintersport BF/SB 8 Den Körper wahrnehmen und Bewegungsfähigkeiten ausprägen: BF/SB 1</p>

Sport	Qualifikationsphase 2
<p>Inhalte:</p>	<p>Die Unterrichtsinhalte sind differenziert nach Profilanwahl.</p> <p>Fortsetzung der Sportprofile in der Qualifikationsphase:</p> <p>Profilschwerpunkt: Fußball/ Leichtathletik Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Laufen, Springen, Werfen – Leichtathletik BF/SB3</p> <p>Profilschwerpunkt: Badminton/ Tanz Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Gestalten, Tanzen, Darstellen - Gymnastik, Tanz, Bewegungskünste BF/SB6</p> <p>Profilschwerpunkt: Volleyball/ Tanz Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Gestalten, Tanzen, Darstellen - Gymnastik, Tanz, Bewegungskünste BF/SB6</p> <p>Profilschwerpunkt: Basketball/ Leichtathletik Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Laufen, Springen, Werfen – Leichtathletik BF/SB3</p> <p>Profilschwerpunkt: Badminton/ Schwimmen Spielen in und mit Regelstrukturen - Sportspiele BF/SB7 Bewegen im Wasser – Schwimmen BF/SB4</p> <p>Profilschwerpunkt: Fitness/ Gesundheit/ Rudern Gleiten, Fahren, Rollen – Rollsport/ Bootsport/ Wintersport BF/SB 8 Den Körper wahrnehmen und Bewegungsfähigkeiten ausprägen: BF/SB 1</p>

Wirtschaft-Politik-Sozialwissenschaften

Wirtschaft-Politik	Jahrgang 5
<p>Inhalte:</p>	<p>Grundlagen des Wirtschaftens – Welche Bedeutung hat Wirtschaft im Alltag?</p> <p>Leben in der Schulgemeinschaft und der Gemeinde – Warum ist aktives Mitmachen wichtig?</p> <p>Umweltschutz im Alltag – Was können wir und andere zum Schutz unserer Erde beitragen?</p> <p>Zusammenleben in der Familie – Welche Bedeutung haben Familien für uns und für den Staat?</p> <p>Umgang mit Medien – Wie nutzen wir sie klug?</p>

Wirtschaft-Politik	Jahrgang 7
<p>Inhalte:</p>	<p>Jugendliche in der Gesellschaft</p> <p>Jugend und Verbraucherschutz</p> <p>Migration nach Deutschland und Europa</p>

Politik	Jahrgang 8
Inhalte:	<p>Demokratie lernen und leben</p> <p>Bedeutung der sozialen Marktwirtschaft – Leistungen und Herausforderungen</p> <p>Wir Jugendliche und das Recht – Die Bedeutung von Rechten, Pflichten und Gesetzen im Alltag</p> <p>Zukunft von Arbeit und Beruf in einer sich ändernden Industrie-, Dienstleistungs- und Informationsgesellschaft</p>

Politik	Jahrgang 9
Inhalte:	<p>Wie arbeiten Unternehmen? Die Rolle von Unternehmen für den Einzelnen und die Gesellschaft</p> <p>Wirtschaft und Umwelt – Vereinbarkeit von Ökonomie und Ökologie</p> <p>Demokratie in der Bundesrepublik Deutschland (Politik im Bundesland)</p> <p>Friedenssicherung als Aufgabe internationaler Politik</p>

Politik	Jahrgang 10
Inhalte:	<p>Soziale Sicherung heute und morgen – Wie viel Schutz kann und soll der Staat den Menschen bieten?</p> <p>Europäische Union: Erfolge, Krisen, Herausforderungen – Wie sehr brauchen wir das vereinte Europa?</p> <p>Globalisierung: Auswirkungen auf Kultur, Politik und Wirtschaft</p>

Sozialwissen- schaften	Einführungsphase
<p>Inhalte:</p>	<p>Marktwirtschaftliche Ordnung: Der Mensch als wirtschaftendes Subjekt – Modellannahmen und Kritik Wirtschaftssysteme im Vergleich Märkte und Marktpreise Marktformen, Marktrealität, Marktversagen Der Betrieb als wirtschaftliches und soziales System (<i>nur Sozialwissenschaften/Wirtschaft</i>)</p> <p>Politische Strukturen, Prozesse und Partizipationsmöglichkeiten: Jugend zwischen Politikverdrossenheit und gesellschaftlichem Engagement Demokratiethoretische Grundkonzepte im Widerstreit der Meinungen (<i>nicht Sozialwissenschaften/ Wirtschaft</i>) Verfassungsrechtliche Grundsätze der politischen Ordnung Die Rolle der Parteien und ausgewählter NGOs im politischen System der BRD Gefahren für die demokratische Grundordnung</p> <p>Individuum und Gesellschaft: Sozialisation: Wie sind wir geworden, was wir sind? Individuelle Zukunftsentwürfe sowie deren Norm- und Wertegebundenheit Wer bin ich? Persönlichkeitsbildung und soziale Identität Verhalten von Individuen in Gruppen Rollenmodelle, Rollenhandeln, Rollenkonflikte Strukturfunktionalismus und Handlungstheorie Soziologische Perspektiven zur Orientierung in der Berufs- und Alltagswelt</p>

Sozialwissenschaften	Qualifikationsphase 1:
Inhalte:	<p>Wirtschaftspolitik: Legitimation staatlichen Handelns im Bereich der Wirtschaftspolitik Zielgrößen der gesamtwirtschaftlichen Entwicklung in Deutschland Qualitatives Wachstum und nachhaltige Entwicklung Konjunktur- und Wachstumsschwankungen Wirtschaftspolitische Konzeptionen Bereiche und Instrumente der Wirtschaftspolitik Europäische Wirtschafts- und Währungsunion sowie europäische Geldpolitik (<i>nur Leistungskurs und Sozialwissenschaften/ Wirtschaft</i>)</p> <p>Strukturen sozialer Ungleichheit, sozialer Wandel und soziale Sicherung: Erscheinungsformen und Auswirkungen sozialer Ungleichheit Sozialer Wandel (<i>nur Grundkurs</i>)/ Wandel gesellschaftlicher und wirtschaftlicher Strukturen (<i>nur Leistungskurs</i>)/ Tendenzen des Wandels in der Arbeitswelt (<i>nur Sozialwissenschaften/ Wirtschaft</i>) Modelle und Theorien gesellschaftlicher Ungleichheit Sozialstaatliches Handeln Lohnpolitische Konzeptionen (<i>nur Leistungskurs Sozialwissenschaften/Wirtschaft</i>)</p>

Sozialwissenschaften	Qualifikationsphase 2:
Inhalte	<p>Europäische Union: EU-Normen, Interventions- und Regulationsmechanismen sowie Institutionen Historische Entwicklung der EU als wirtschaftliche und politische Union Europäischer Binnenmarkt Europäische Integrationsmodelle</p>

	<p>Europäische Währung und europäische Integration (<i>nur Leistungskurs</i>)</p> <p>Strategien und Maßnahmen europäischer Krisenbewältigung (Migration und Flucht als Herausforderung europäischer Politik)</p> <p>Wirtschafts-, Fiskal und Strukturpolitik in der EU (<i>nur Leistungskurs und Sozialwissenschaften/Wirtschaft</i>)</p> <p>Globale Strukturen und Prozesse:</p> <p>Internationale Friedens- und Sicherheitspolitik</p> <p>Beitrag der UN zur Konfliktbewältigung und Friedenssicherung (<i>nur Leistungskurs und Grundkurs Sozialwissenschaften</i>)</p> <p>Internationale Bedeutung von Menschenrechten und Demokratie</p> <p>Merkmale, Dimensionen und Auswirkungen der Globalisierung</p> <p>Global Governance (<i>nur Leistungskurs</i>)</p> <p>Internationale Wirtschaftsbeziehungen</p> <p>Wirtschaftsstandort Deutschland</p> <p>Institutionen zur Gestaltung der ökonomischen Dimension der Globalisierung (<i>nur Leistungskurs und Sozialwissenschaften/Wirtschaft</i>)</p> <p>Globalisierungskritik (<i>nur Leistungskurs und Sozialwissenschaften/Wirtschaft</i>)</p>
--	--